

## **Protokol o výsledcích XII. ročníku Mezinárodní skladatelské soutěže**

### **Opus ignotum pro pěvecké sbory**

Podle soutěžního řádu porota ve složení doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D., Josef Surovák, MgA. et Mgr. Marek Valášek, Mgr. Jiří Gemrot a Mgr. Natalia Chirilenco prostudovala 62 řádně anonymně zaslanych skladeb a vyhodnotila je takto:

#### **Kategorie B1 – dívčí sbory:**

1. místo      Byla láska, už ji není (Jan Bernátek, ČR)

Don't Call Me Beautifull (Karen Siegel, USA)

3. místo      Kdybych já věděla (Tereza Staňková, ČR)

#### **Kategorie B2 – chlapecké sbory:**

1. místo      U našeho dvorka (Jan Bernátek, ČR)

2. místo      cena neudělena

3. místo      cena neudělena

#### **Kategorie B3 – smíšené sbory:**

1. místo      Zbojnické (Petr Václav Michna, ČR)

2. místo      Mezi dvěma vinohrady (Jan Bernátek, ČR)

V širém poli (Lukáš Marek, ČR)

#### **Kategorie C1 – ženské sbory:**

1. místo      Žezulka (Tomáš Jajtner, ČR)

2. místo      The Peaceful Sound of Silent Stars (Robert S. Cohen, USA)

3. místo      Cantico delle Creature (Bernardino Zanetti, Itálie)

Hlboký jarčok (Markéta Dvořáková, ČR)

### **Kategorie C2 – mužské sbory:**

- 1. místo Les usíná (Jan Bernátek, ČR)
- 2. místo Ozvěny (Tomáš Jajtner, ČR)
- 3. místo Oseh Shalom (Karen Siegel, USA)  
Jesu Rex Admirabilis (Giampiero Castagna, Itálie)

### **Kategorie C3 – smíšené sbory:**

- 1. místo Rest (Robert S. Cohen, USA)
- 2. místo Lux aeterna (Brian Field, USA)
- 3. místo Dnes líto mi země (Tomáš Jajtner, ČR)

Skladby, které získávají finanční odměnu, budou vydány v rámci NIPOS a zazní na celostátních sborových přehlídkách pořádaných NIPOS v roce 2025: vždy první místo z každé kategorie.

## **Další oceněné skladby v jednotlivých kategoriích:**

### **Kategorie B1**

Červený most (Juraj Jartim, Slovensko)

Lux Aeterna (Markéta Kapustová, ČR)

### **Kategorie B3**

We Will Stand Up (Karen Siegel, USA)

### **Kategorie C1**

Nářek Jeruzalémských žen (Jan Bernátek, ČR)

Why Do We Love Our Guns (Karen Siegel, USA)

### **Kategorie C3**

Ave Maria (Michal Janošík, ČR)

Když lásky je jen půl (Tereza Staňková, ČR)

Sanctus (Markéta Kapustová, ČR)

Vínečko víno (Tomáš Kotal, ČR)

Všechny skladby uvedené v tomto protokolu budou v nejbližších dnech zařazeny do fondu Veřejné knihovny NIPOS, kde budou k dispozici k zapůjčení pro veřejnost. (Online katalog: <https://katalog.nipos.cz/>).

Za soutěžní porotu:

doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D., Josef Surovík, MgA. et Mgr. Marek Valášek, Mgr. Jiří Gemrot a Mgr. Natalia Chirilenco

V Praze dne 1. 10. 2024, Petr Koronthály, tajemník poroty