**ŠRÁMKŮV PÍSEK**

**61. celostátní přehlídka experimentujícího divadla**

**27.–29. května 2022, Písek**

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury a města Písku, pod záštitou ministra kultury Martina Baxy a starostky města Písku Evy Vanžurové pořádá NIPOS, útvar ARTAMA, ve spolupráci s Centrem kultury města Písek, Divadlem Pod čarou Písek a Společností Amatérské divadlo a svět, z. s.

**PROGRAM**

**PÁTEK 27. května**

17.45 zahájení přehlídky /DPČ/

18.00 Babodrama, ZUŠ Roberta Schumanna, Aš: Entschuldigung /DPČ/

19.00 Triarius, Česká Třebová: Ahoj můj miláčku /DPČ/

19.00 Výstava: Jan A jaK dál /Sladovna/

21.30 Debata o viděném /DPČ/

**SOBOTA 28. května**

10.00 BH feat. Uhřík, Nový Jičín: Budiž pestr! /DPČ/

10.45 AUT, Štramberk: Sousedi /DPČ/

11.15 Triarius, Česká Třebová: Ahoj můj miláčku /DPČ/

12.00 Mámení, Brno: Experiment Ψ /DPČ/

13.30 Debata o viděném /DPČ/

15.00 D.R.E.D, Náchodsko/Kladsko/Pražsko: Muž z osla/našije /DFŠ/

16.30 Nové divadlo! Yesss!!!, Svitavy: Zá rubni /DFŠ/

17.00 Ojebad, Praha: 2. díl /DPČ/

18.30 LÁHOR/Soundsystem: Před sebou utečeš aneb Nehodící se škrtněte! /DFŠ/

20.00 Debata o viděném /DPČ/

22.00 Ty Syčáci /DPČ/

**NEDĚLE 29. května**

10.00 Divadlo My, Plzeň: Svatá hlava /DFŠ/

11.00 Nové divadlo! Yesss!!!, Svitavy: Zá rubni /DFŠ/

11.00 Triarius, Česká Třebová: Ahoj můj miláčku /DPČ/

11.30 Je to tajný! ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř: Jeden /DPČ/

12.30 Notdis, Turnov: Barbora: Kresby z Ještědí /DFŠ/

14.00 Debata o viděném, závěr přehlídky /DPČ/