

Eště som sa neoženil

OPUS IGNOTUM.

VIII. ročník mezinárodní skladatelské soutěže pro pěvecké sbory

Sbory dospělých

Kategorie C2 - skladby mužské

Z Uh. Brodska (Kopanice)

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: E - ště som sa ně - o - že - nil, už ma že - na bi - je, a já som si. The second staff starts with a measure rest and then continues with: na - ry - chto - val tri du - bo - vé ky - je. S je - dným bu - dzem. The third staff continues with: že - nu bi - ci, a s tým dru - hým dze - ci, dze - ci, dze - ci, dze - ci a s tým tre - tím. The fourth staff continues with: ky - ja, ky - ja - či - skom poj - dzem na zá - le - ty. The score ends with a double bar line and repeat dots.

E - ště som sa ně - o - že - nil, už ma že - na bi - je, a já som si
na - ry - chto - val tri du - bo - vé ky - je. S je - dným bu - dzem
že - nu bi - ci, a s tým dru - hým dze - ci, dze - ci, dze - ci, dze - ci a s tým tre - tím
ky - ja, ky - ja - či - skom poj - dzem na zá - le - ty.

Kam ty zajdeš, aj já zajdu,
pojdzeme do mlýna;
opýtáme sa mlynára
čo že za novina.

[: Kolečka sa otáčajú,
žitečko sa mele, mele, mele, mele,
moja milá sa vy-, sa vydáva,
pojdzem' na veselie. :]

Poláček, Jan: *Slovácké písničky VI.*, Praha 1951, s. 33, č. 47.