

Co se to tam blejská

OPUS IGNOTUM.

VIII. ročník mezinárodní skladatelské soutěže pro pěvecké sbory

Sbory dospělých

Kategorie C1 - skladby ženské

Z Kundratic u Veselí nad Lužnicí

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is simple and folk-like. The lyrics are: "Co se to tam blej - ská pod tou do - li - nou. Hou a hou a hou,". The second staff starts with a measure rest of 7 measures, then continues the melody. The lyrics are: "pod tou do - li - nou? Cí - sař - ský dra - gou - ni, cí - sař - ský dra - gou - ni po mo -". The third staff starts with a measure rest of 14 measures, then continues the melody. The lyrics are: "stě je - dou, — hou a hou a hou, po mo - stě je - dou.".

Co se to tam blej - ská pod tou do - li - nou. Hou a hou a hou,
pod tou do - li - nou? Cí - sař - ský dra - gou - ni, cí - sař - ský dra - gou - ni po mo -
stě je - dou, — hou a hou a hou, po mo - stě je - dou.

Zachovej je, Bože,
vod zlý příhody,
hou - a hou - a hou,
vod zlý příhody,
aby žádnéj nepad,
z koně do vody,
hou - a hou - a hou,
z koně do vody.

Holas, Čeněk: *České národní písně a tance. Díl 3, Jižní Čechy*, Praha 1909, s. 157, č. 232.