

Zápis z jednání odborné rady pro amatérské činoherní a hudební divadlo ze dne 11. června 2026

Přítomni: Baranowska Kateřina, Bezoušková Simona, Hnilička Jan, Chaloupková Lenka, Janál Zdeněk, Kňákal Štěpán, Kodoušková Vladka, Křížek Lukáš, Ondra Jiří, Pilař Jakub, Plicková Helena, Rumler Martin, Schejbal Milan, Skála Pavel, Strotzer Milan, Vůjtková Sylvie

Omluveni: Fikejzová Prouzová Kateřina, Horký Luděk, Konývka Jonáš, Matoušek Petr, Zahálka Michal

Hosté: Kopecký Josef, Kunesch Robert, Richter Kohutová Petra, Jan Julínek

Program jednání:

- 1) programová rada Divadelního Fimfára Český Krumlov 2026
- 2) programová rada NP seniorského divadla Česká Třebová 2026
- 3) krajské přehlídky s postupem na Divadelní Fimfárum Český Krumlov
- 4) různé

Na úvod jednání byli členové odborné rady informováni, že programová rada celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla byla prostřednictvím e-mailu zasláno S. Bezouškové a veřejně na soc. sítích nařčena z cílené dehonestace moravských přehlídek a souborů. Po diskusi týkající se postupového systému přehlídek, jejich porot, zástupců přehlídek na programové radě a způsobu výběru inscenací do programu celostátní přehlídky se členové shodli na tomto prohlášení:

Odborná rada plně stojí za programovou radou celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla, která je složena z členů odborné rady, kteří nejsou spolutvůrci navržených inscenací a zástupců krajských přehlídek, které na jednání programové rady vysílají jejich pořadatelé. Programová rada inscenace do programu vždy vybírala a vybírá v souladu s propozicemi a na základě kvality navrhovaných inscenací. Programová rada nikdy nerozhodovala na základě místní příslušnosti souboru a kategoricky odmítá, že cíleně dehonestuje moravské soubory a přehlídky.

Odborná rada doporučuje situaci diskutovat na jednání NIK s pořadatelem krajských přehlídek plánovaném na podzim tohoto roku.

Programová rada Divadelního Fimfára Český Krumlov 2026

Programová rada Divadelního Fimfára Český Krumlov 2026 ve složení Simona Bezoušková, Jan Hnilička, Jaromír Hruška, Zdeněk Janál, Štěpán Kňákal, Vladka Kodoušková, Robert Kunesch, Jiří Ondra, Jakub Pilař, Milan Schejbal, Pavel Skála, Milan Strotzer, Sylvie Vůjtková z celkových 17 návrhů vybrala do programu těchto 8 inscenací:

Bažantova loutkářská družina, Poniklá / režie: Tomáš Hájek
Tomáš Hájek volně dle Aloise a Viléma Mrštíkových: **Maryša Vávrová** (12+)

Hana Voříšková a Markéta Stránská, Choceň / režie: Hana Voříšková
Hana Voříšková: **Jabka** (12+)

Suchdolský divadelní spolek SUD, Suchdol nad Lužnicí / režie: Lenka Chaloupková
Lenka a Vít Chaloupkovi: **Slečna Marplová: Pletichy pralesa** (10+)

HRAjeto, Okrouhlá / režie: Irča Vaňková
Lewis Carroll, Irča Vaňková: **ALenKA** (6+)

Divadelní soubor Karla Čapka, Třešť / režie: Milan Šindelář
Vlastimil Peška: **Měla babka čtyři jabka** (4+)

DS NAPOSLED, ZUŠ Štětí / režie: Jaroslav Tymich ml.
Barbora Vlnasová: **Zazděná** (12+)

Divadlo RADAR / Hroboso, Praha / režie: Lukáš Křížek
Fjodor Michajlovič Dostojevskij: **Běsi** (15+)

Divadelní spolek bratří Mrštíků, Boleradice / režie: Juraj Háder
Jan Otčenášek, Otakar Blanda: **Romeo, Julie a tma** (12+)

Dále vybrala 2 náhradníky:

Frgál na nitkách, Brno / režie: Frgál na nitkách
bratří Mrštíkové a Frgál na nitkách: **Maryška** (12+)

BLUDI, ZUŠ Třinec / režie: Klára Kvasničková a BLUDI
BLUDI: **Ve stínech těla** (13+)

Z kapacitních důvodů do programu nezařadila:

Divadýlko PaK, Sokolov / režie: Divadýlko PaK
Divadýlko PaK: **Vyhaslá čertí huňka** (3+)

Divadlo mladého herce, Sokolov / režie: Martin Volný
Antoine de Saint-Exupéry, Tomáš Vůjtek, Martin Volný: **Malý princ** (10+)

Červiven, Krnov / režie: Petra Severinová, Adam Růžička
Petra Severinová a Červiven: **O moři a loužích** (13+)

Divadelní spolek Jiří, Poděbrady / režie: Ladislav Langr
George Orwell, Ladislav Langr: **Farma zvířat** (15+)

Tuleni v papiňáku, Prachatice / režie: Hana Patrasová
Pavel Šrut, Tuleni v papiňáku: **Pan Kdybych hledá kamaráda** (6+) *

1. neratovická divadelní společnost, Neratovice / režie: Miroslav Král
Hans Christian Andersen, Miroslav Král: **Paní z ledu** (8+) *

DS Vojan, Desná Mladá haluz / režie: Petra Frydrychová
Claire Dowie: **Dospělé dítě** (12+) *

* *Není možno realizovat.*

Programová rada NP seniorského divadla Česká Třebová 2026

Programová rada ve složení Baranowska Kateřina, Hnilička Jan, Hruška Jaromír, Janál Zdeněk, Kňákal Štěpán, Koďousková Vladka, Křížek Lukáš, Pilař Jakub, Plicková Helena, Richter Kohutová Petra, Kunesch Robert, Rumler Martin, Schejbal Milan, Strotzer Milan, Vůjtková Sylvie vybrala z 16 návrhů těchto 9 inscenací:

Divadlo Ha-Šnajim Ostrava, Jeff Baron: **Návštěvy u pana Greena**

Václav Václavov, Aldo Nicolaj: **Tři na lavičce**

Divadlo Václav Václavov, Paula Vogel: **Nejstarší řemeslo**

NA TAHU Červený Kostelec, Gérald Sibleyras: **Vítr ve větvích topolů**

Exil Pardubice, Peter Turrini: **Josef a Marie / Svatá noc**

M+M Hranice, Michaela Doleželová, Roman Vencl: **Ani za milion!**

Proměna (REMEDIUM) Praha, Helena Kubů: **Tři v jednom**

Hraničář Rumburk, Jana Pacnerová: **Rocker a dvě staré dámy**

VICENA Ústí nad Orlicí, Petr Strnad: **Jak uvařit žábu**

Za náhradníky určila:

Labyrint Brandýs nad Orlicí, Aldo Nicolaj: **Němý svědek aneb Až se zima zeptá**

BOBAN Bohumín, Joe di Pietro: **Famílie aneb Potichu to neumím, jsem vášnivej**

Do programu z kapacitních důvodů nezařadila:

Divadelní soubor Kulturního domu Holice, **Možná přijde i vodník**

Žumberka / SKORONARVÁNO Plzeň, Superhrdinové: **Tepláková patrola**

Černí šviháci Kostelec nad Orlicí, František Novák: **Poslední čundr**

MEZiUM Brno, **Padnout, nebo skočit, to je otázka** (scénické čtení)

Svatopluk při DK Hodonín, Robert Anderson: **Já jsem Herbert**

Třetí bod program byl přesunut na další jednání odborné rady.

Zapsala: Simona Bezoušková