



# KARMIDLO

INFORMAČNÍ BULLETIN PRO DĚTSKÉ  
UMĚLECKÉ AKTIVITY

HUDEBNÍ

TANEČNÍ A POHYBOVÉ

VÝTVARNÉ

DRAMATICKÉ

A PŘEDNES

$\frac{1}{2007}$

# DĚTSKÁ SCÉNA 2007

Celostátní přehlídka dětského divadla  
a Celostátní přehlídka dětských recitátorů  
36. ročník - 2006/2007

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury pořádá NIPOS-ARTAMA, odborné zařízení resortu MK, ve spolupráci se Sdružením pro tvořivou dramatikou. Dětská scéna probíhá za finanční podpory MŠMT.

## CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÉHO DIVADLA

### I. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Celostátní přehlídka dětského divadla je postupová přehlídka a dílna nejzajímavějších a nejinspirativnějších inscenací dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů z celé ČR. Inscenace jsou vybírány z krajských přehlídek, jimž mohou předcházet oblastní (okresní), popř. obvodní kola. V případě ekonomických potíží může být program přehlídky omezen nebo může být přehlídka odvolána.

### II. VÝZNAM A CHARAKTER PŘEHLÍDEK DĚTSKÉHO DIVADLA

Smyslem přehlídek je konfrontace různých stylů práce s dětskými soubory v oblasti dramatické výchovy a vytvoření příležitosti pro předávání zkušeností a vzájemnou inspiraci pracovníků s dětmi a mládeží. Přehlídky by měly probíhat v atmosféře přátelského pracovního setkání a podle možností mohou být doplněny podnětným programem pro zúčastněné děti (tvůrčí dílny, diskuse, hry apod.) a vzdělávacími akcemi pro dospělé účastníky.

Na přehlídkách dětských souborů se nevyhlašuje pořadí (první, druhé, třetí... místo). Lektorský sbor (odborná porota) doporučuje vybrané inscenace k postupu na přehlídky vyššího stupně a všem účastníkům jsou dle možností pořadatele uděleny pamětní listy za účast, popř. drobné dárky.

### III. ÚČAST V KRAJSKÝCH A OBLASTNÍCH KOLECH

Přehlídek se mohou zúčastnit dětské divadelní, loutkářské a recitační soubory působící při jakékoliv školské či kulturní instituci (ZUŠ, DDM, SVČ, ZŠ, víceleté gymnázium, kulturní středisko...) nebo samostatně. Tyto soubory musí být složeny alespoň ze 3/4 ze žáků základních škol či odpovídajících ročníků víceletých gymnázií. Soubory se přihlašují na přehlídku, která je pro ně nejsnáze dosažitelná. Pokud nevědí o pořadateli přehlídky na úrovni oblasti (bývalého okresu či městského obvodu), kontaktují přímo organizátory krajského kola. Vedoucí se smí se svými inscenacemi zúčastnit v daném školním roce pouze jedné krajské přehlídky.

Výběr na krajskou přehlídku (včetně počtu postupujících souborů) je organizován podle podmínek v místě a je stanoven v propozicích vydaných příslušným pořadatelem. Soubory jsou doporučeny lektorským sborem (porotou) oblastní (obvodní) přehlídky, nebo výběrovou porotou ustanovenou pořadatelem krajského kola, která v případě potřeby mimo termín přehlídky navštíví představení přihlášených souborů, jež nemají možnost zúčastnit se oblastního kola. Ve výjimečných případech je možné také posouzení na základě videozáznamu představení.

#### IV. ORGANIZACE A PRŮBĚH PŘEHLÍDEK

Realizátory a odbornými guaranty krajských a oblastních přehlídek mohou být školské nebo kulturní instituce, občanská sdružení, nebo i soukromé osoby, nadace atd. Pro zabezpečení akce je vhodná spolupráce více subjektů. Přehlídka lze pořádat společně s přehlídkami dětských recitátorů.

Pořádání krajské postupové přehlídky je nutno konzultovat s odborným pracovníkem NIPOS-ARTAMA. Návrhy na postup z přehlídek, jejichž konání nebylo oficiálně konzultováno a schváleno, nemusí programová rada Dětské scény respektovat.

Pořadatelé krajských přehlídek vypracují vlastní propozice a rozšíří je mezi organizátory kol nižšího stupně.

Součástí přehlídek všech stupňů je hodnocení formou diskuse o vystoupeních s vedoucími souborů, příp. dalšími dospělými účastníky přehlídky, pod vedením lektorského sboru (odborné poroty). Pro děti je možné uspořádat citlivě vedené diskusní kluby nebo praktické dílny. Vhodným obohacením přehlídek mohou být odborné, nejlépe praktické semináře pro vedoucí dětských souborů a pro učitele zabývající se ve své praxi dětským divadlem, přednesem či dramatickou výchovou. Doporučení na lektory pro poroty, semináře či dílny lze získat v Centru dětských aktivit ARTAMA.

#### V. TERMÍNY JEDNOTLIVÝCH KOL

Oblastní (na úrovni bývalých okresů) a obvodní přehlídky: **do 11. března 2007**, krajská kola: **do 15. dubna 2007**.

Celostátní přehlídka dětského divadla se koná společně s Celostátní přehlídkou dětských recitátorů pod názvem **Dětská scéna 2007** ve dnech **15. - 21. června 2007** v Trutnově.

Oblastní, popř. obvodní kola se mohou po dohodě s pořadatelem příslušného krajského kola konat i v pozdějším termínu, než jak je stanoveno v těchto propozicích.

Vzhledem k tomu, že je mezi členy dětských divadelních souborů řada dětí, které se věnují recitaci, je třeba, aby pořadatelé krajských přehlídek dětského divadla a dětských recitátorů koordinovali termíny tak, aby se přehlídky nepřekrývaly.

#### VI. POSTUP NA CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKU DĚTSKÁ SCÉNA 2007

Pořadatel krajské přehlídky může na základě rozhodnutí lektorského sboru (poroty) navrhnout programové radě DS nejvýše jeden divadelní, loutkářský či recitační soubor k **přímému postupu** na celostátní přehlídce. V případě, že se na přehlídce vyskytnou další kvalitní a inspirativní inscenace, může je doporučit programové radě DS do **širšího výběru** (bez ohledu na rozlišování kategorie divadelní a recitační). Programová rada DS může při sestavování programu celostátní přehlídky přihlídnout i k pořadí doporučenému lektorským sborem krajského kola. Pokud je pořadí navrženo, slouží pouze interním potřebám programové rady a není vhodné, aby bylo zveřejňováno.

Pokud je přehlídka určena pro dva kraje, může její pořadatel využít práva samostatných návrhů na přímý postup za každý kraj.

Lektorský sbor krajské přehlídky musí vždy zvážit, zda jsou inscenace natolik podnětné a kvalitní, aby byly přínosem pro celostátní přehlídku. Pokud se taková inscenace na krajské přehlídce neobjeví, nedoporučí pořadatel na DS žádný soubor.

Inscenace musí mít v evidenčním listu podrobný a věcný posudek od lektorského sboru krajské přehlídky, jinak programová rada DS nemusí vzít návrh v úvahu.

Počet účastníků ani časový limit vystoupení nejsou stanoveny, navrhovatel ale musí zvážit, zda je počet účinkujících přiměřený délce trvání inscenace a její náročnosti.

Po skončení krajské přehlídky doručí její pořadatel programové radě DS:

- ♦ vyplněný evidenční list souboru a inscenace (formulář NIPOS-ARTAMA, J. Hulák)
- ♦ výstižný, věcný posudek lektorského sboru na doporučené představení
- ♦ alespoň jeden exemplář textu hry/pásma

Tyto materiály doručí pořadatel krajské přehlídky **nejpozději do 17. dubna 2007** na adresu: *NIPOS-ARTAMA, Jakub Hulák, Blanická 4, P.O.BOX 12, 120 21 Praha 4, e-mail: hulak@nipos-mk.cz, tel.: 221 507 969.*

Program Dětské scény sestaví z návrhů ze všech krajských přehlídek programová rada DS jmenovaná NIPOS-ARTAMA.

V případě, že se na krajské přehlídce vyskytne mimořádně zdařilá či inspirativní loutkářská inscenace, může ji lektorský sbor doporučit také k výběru na celostátní přehlídce Loutkářská Chrudim. V takovém případě připojí pořadatel k zaslaným materiálům (viz výše) písemné doporučení lektorského sboru.

## VII. HODNOCENÍ A JEHO KRITÉRIA

Hodnocení vystoupení na všech stupních provádějí nejméně tříčlenné lektorské sbory (odborné poroty) jmenované pořadatelem příslušné přehlídky. Jejich členy jsou odborníci z oblasti dětského divadla, dětského loutkového divadla, dětského přednesu a dramatické výchovy doplnění o praktiky nebo teoretiky z jiných oblastí divadla. Členem každého lektorského sboru by měl být nejméně jeden odborník, který se aspoň jednou v posledních třech letech zúčastnil celé přehlídky vyššího stupně, pro niž lektorský sbor inscenaci vybírá. Centrum dětských aktivit ARTAMA na požádání tyto odborníky doporučí.

Lektorský sbor hodnotí zejména:

- ♦ umělecké a výchovné hodnoty inscenace a její textové předlohy
- ♦ vybavenost dětí v souboru vzhledem k dané inscenaci
- ♦ metodu práce a tvořivý přístup vedoucího souboru
- ♦ přínos práce souboru a jeho vedoucího pro rozvíjení oboru dramatické výchovy, dětského divadla a dětského přednesu.

## VIII. PLATNOST NÁVRHŮ NA POSTUP Z KRAJSKÉ PŘEHLÍDKY

V zájmu koordinace krajských kol dodržuje pořadatel přehlídky pravidla daná těmito propozicemi a konzultuje přípravu přehlídky s odborným pracovníkem NIPOS-ARTAMA. V případě nedodržení pravidel ze strany pořadatele přehlídky není programová rada DS povinna respektovat návrhy na postup souborů z krajského kola.

---

## PŘEHLÍDKY DĚTSKÉHO DIVADLA

### HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

Otvírání 2007

31. března - 1. dubna

Karlínské Spektrum

Kontakt: Miloš Samek, Karlínské Spektrum,  
Karlínské nám. 7, 186 00 Praha 8,  
tel.: 222 333 812, mob. tel.: 777 343 285,  
e-mail: samek@ddmpraha.cz

### STŘEDOČESKÝ KRAJ

Stochov

30. března - 1. dubna

Dům kultury

Kontakt: Iva Dvořáková,  
Žižkovo nám. 974, 271 01 Nové Strašecí,  
mob. tel.: 737 149 291,  
e-mail: dvorakovi.vil@seznam.cz

**JIHOČESKÝ KRAJ****Bechyně - Jaro XV****30. března - 1. dubna****Kulturní středisko města Bechyně**

Kontakt: Květa Dopitová, Kulturní středisko města Bechyně, U nádraží 602, 391 65 Bechyně, tel.: 381 213 338, tel./fax: 381 212 433, e-mail: program@kulturnidum.cz,

**PLZEŇSKÝ a KARLOVARSKÝ KRAJ****místo v jednání****13. - 15. dubna**

Kontakt: Eva Ichová, Roman Černík, JOHAN, centrum pro kulturní a sociální projekty, DPL Haviřská 11, 301 00 Plzeň, mob. tel.: 775 131 309, e-mail: johan.c@seznam.cz, www.johancentrum.cz

**LIBERECKÝ KRAJ - Liberec****17. - 18. března**

Kontakt: Jana Huňková, DDM Větrník, Riegrova 16, 460 01 Liberec, tel.: 485 102 433, e-mail: jana.hunkova@ddmliberec.cz, www.ddmliberec.cz

**ÚSTECKÝ KRAJ - Chomutov****4. dubna - Městské divadlo**

Kontakt: Josef Gríml, ZŠ Chomutov, Heyrovského 4539, 430 03 Chomutov, mob. tel.: 777 107 256, e-mail: joe@volny.cz

**KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ****Hradec Králové****14. - 15. dubna - Divadlo Jesličky**

Kontakt: Naďa Gregarová, IMPULS, Středisko amatérské kultury, Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové, tel.: 495 582 622, mob. tel.: 775 067 869, fax: 495 546 560, e-mail: gregarova@vsvd.cz

**PARDUBICKÝ KRAJ - Chrudim****14. dubna - Divadlo K. Pippicha**

Kontakt: Zdenka Kupfová, Krajská knihovna, odd. kulturních služeb,

Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice, tel.: 466 513 131, e-mail: okpce@volny.cz

**KRAJ VYSOČINA - Třebíč****3. dubna - Národní dům**

Kontakt: Zuzana Pavlíčková, DDM Domek, Švabinského 1278, 674 01 Třebíč, tel./fax: 568 846 217, tel.: 568 846 708, e-mail: pavlickova@ddmhradek.cz

**JIHOMORAVSKÝ KRAJ - Brno****12. - 14. dubna - SVČ Lužánky**

Kontakt: Petra Rychecká, Středisko dramatické výchovy SVČ Lužánky, Lidická 50, 658 12 Brno, tel.: 549 524 107 fax: 549 524 104, e-mail: brnkadla@luzanky.cz

**OLOMOUCKÝ KRAJ****Olomouc - (P)ODĚS 2007****13. dubna - DDM**

Kontakt: Leoš Březina, DDM Olomouc, tř. 17. listopadu 47, 771 74 Olomouc, tel.: 585 203 360, fax: 585 223 839, e-mail: icm@ddmolomouc.cz

**MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ - Ostrava****12. - 15. dubna - SVČ KORUNKA**

Kontakt: Saša Rychecký, DIVIDLO - divadelní studio, Dramacentrum Ostrava - Oddělení dramatické výchovy SVČ Korunka, Korunní 49, 709 12 Ostrava-Mariánské Hory, tel./fax: 596 637 767, mob. tel.: 602 787 552, e-mail: dividlo.ostrava@seznam.cz, sasa.ostrava@seznam.cz

**ZLÍNSKÝ KRAJ - Uherské Hradiště****- v rámci přehlídky Žebříňák 2007****29. - 30. března**

Kontakt: Stanislav Nemrava, ZUŠ, Mariánské nám. 125, 686 01 Uherské Hradiště, tel.: 572 551 489, 572 555 261, fax: 572 555 414, e-mail: zusuh@uhedu.cz, www.zusuh.uhedu.cz

# CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

## I. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Celostátní přehlídka dětských recitátorů je postupová přehlídka a dílna nejzajímavějších a nejinspirativnějších vystoupení dětských sólových recitátorů z celé ČR. Recitátoři postupují z krajských přehlídek, jimž předcházejí oblastní (okresní), popř. obvodní a školní kola.

V případě ekonomických potíží může být program recitační přehlídky omezen nebo může být přehlídka odvolána.

## II. VÝZNAM A CHARAKTER PŘEHLÍDKY DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

Přehlídka má přímou vazbu na výuku mj. českého jazyka a literatury na základních školách a víceletých gymnáziích. Prostřednictvím tvořivé práce na interpretaci básní či prózy a přípravy veřejného vystoupení rozvíjí v dětech schopnost hlubšího porozumění textu a vyspělého ovládnutí mateřského jazyka, přispívá ke kultivaci mluveného slova a rozvoji mluvních a komunikačních dovedností. Zároveň děti motivuje k aktivnímu poznávání české i světové literatury a získávání vztahu k ní.

Učitelům nabízí přehlídka možnost pracovního setkávání, vzájemné inspirace a dalšího vzdělávání v oboru.

Všechna kola přehlídky by měla probíhat v atmosféře přátelského pracovního setkání a podle možnosti mohou být doplněna podnětným programem pro účastníky („rozehrávání“ a tvůrčí dílny, diskuse, hry apod.) a vzdělávacími akcemi pro dospělé účastníky. Pořadatel přehlídky by měl vytvořit pro vystoupení recitátorů co nejpříznivější podmínky, tedy i potlačit nezdravou soutěžní atmosféru.

## III. PODMÍNKY ÚČASTI

Přehlídky se mohou zúčastnit jednotlivci ze základních škol, nižších stupňů gymnázií, základních uměleckých škol, domů dětí a mládeže a dalších institucí. Přihlašují se u organizátorů školního kola, popřípadě přímo u pořadatele oblastního kola.

## IV. KATEGORIE

Pro zařazení do příslušné věkové kategorie je rozhodující postupný ročník ZŠ nebo odpovídající ročník víceletého gymnázia:

1. věková kategorie - žáci 2. - 3. ročníků základních škol (končí na úrovni kraje, nepostupuje na Dětskou scénu)
2. věková kategorie - žáci 4. - 5. ročníků základních škol
3. věková kategorie - žáci 6. - 7. ročníků základních škol
4. věková kategorie - žáci 8. - 9. ročníků základních škol

Je přínosné, aby pořadatelé školních, oblastních, popř. krajských kol zřídili i nultou kategorii pro žáky 1. ročníků ZŠ, která ale není postupová.

Sólisté 1. a 2. kategorie se hlásí na přehlídku pouze s jedním textem. Sólisté 3. a 4. kategorie mají připraveny dva texty. Záleží na pořadatelích postupového kola, zda budou požadovat druhý text od všech recitátorů, nebo jen od těch, kteří po přednesu prvního textu aspirují na postup či jiné ocenění. Podmínkou postupu do celostátního kola je ale kvalitní zvládnutí obou textů. Účastníci jsou s principem použití druhých textů předem seznámeni. Recitační vystoupení může trvat nejvýše 5 - 7 minut pro jeden text

(poezii či prózu). Vzhledem k ryze interpretační povaze přehlídky není vhodné, aby recitátor vystupoval se svým vlastním (autorským) textem. Na přehlídce vystupují přednašeči výhradně s texty, s nimiž byli vybráni lektorským sborem nižšího postupového kola. Recitátor nesmí na přehlídce vystupovat se stejným textem jako v předchozím roce. Se sólovým přednašečem se Celostátní přehlídka dětských recitátorů zúčastní pokud možno pedagog, který přednašeče připravoval.

## V. SPECIFIKACE POSTUPOVÝCH KOL, HODNOCENÍ A PRAVIDLA POSTUPU

Hlavní kritéria hodnocení a výběru recitátorů do vyšších kol:

- ♦ přirozenost dětského projevu a vybavenost recitátora
- ♦ umělecká hodnota textu, přiměřená interpretační úrovni dítěte
- ♦ celková úroveň a kultura projevu.

Lektorský sbor krajského kola při hodnocení nestanovuje pořadí, ale pro postup do vyššího kola doporučí **nejvýše dvě nejlepší či nejinspirativnější recitační vystoupení z každé postupové kategorie**. Jedním z kritérií postupu z krajského kola může být i předpokládaný přínos vystoupení z hlediska dramaturgie celostátní přehlídky. Pořadatelé přehlídek určených pro dva kraje mají právo samostatných doporučení za každý kraj.

Pro postup ze školního či oblastního kola platí stejná pravidla, **počet postupujících recitátorů ale může být po dohodě mezi pořadatelem postupových přehlídek vyšší**.

Pořadatelé na všech stupních jmenují nejméně tříčlenné lektorské sbory (odborné poroty). Jejich členy jsou odborníci z oblasti dětského přednesu a dramatické výchovy (doplňují o další osoby, které se ve své práci zabývají recitací a mluveným projevem (zkušení a tvořiví pedagogové, dospělí recitátoři). Jejich členy nemohou být pedagogové, kteří připravovali recitátora, který se přehlídky účastní. V každém lektorském sboru by měl být nejméně jeden odborník, který se v posledních třech letech alespoň jednou zúčastnil přehlídky vyššího stupně, pro niž lektorský sbor recitátora vybírá. Centrum dětských aktivit ARTAMA na požádání tyto odborníky doporučí.

Součástí každého kola je hodnocení recitačních vystoupení. Lektorský sbor by měl s recitátory a jejich pedagogy přiměřenou formou promluvit o základních kladech a problémech jejich vystoupení. Pro zkvalitnění oblastních a krajských přehlídek dětských sólových recitátorů lze doporučit pořádání praktických dílen pro recitátory i pro pedagogické pracovníky pod vedením zkušených lektorů.

Po skončení krajské přehlídky doručí její pořadatel vyplněný evidenční list recitátora, stručné hodnocení recitačního vystoupení (formuláře vydává Centrum dětských aktivit ARTAMA) a jeden výtisk textu recitačního vystoupení na adresu: *Dům kultury, Mgr. Zina Rýgrová, Národní 199, 541 01 Trutnov (fax: 499 815 703, e-mail: rygrova@dktrutnov.cz, tel.: 499 811 297)*, a to **nejpozději do 3. května 2007**.

## VI. TERMÍNY JEDNOTLIVÝCH KOL A DALŠÍ INFORMACE

Školní kola: **do 25. února 2007**,

oblastní (okresní), popř. obvodní kola: **do 25. března 2007**,

krajská kola: **do 1. května 2007**.

Oblastní, popř. obvodní kola se mohou po dohodě s pořadatelem příslušného krajského kola konat i v pozdějším termínu, než jak je stanoveno v těchto propozicích.

Celostátní přehlídka dětských recitátorů se koná společně s Celostátní přehlídkou dětského divadla v rámci přehlídky **Dětská scéna 2007** ve dnech **15. - 17. června 2007 v Trutnově**.

Školní kola probíhají zpravidla na základních školách, realizaci oblastních a krajských kol zabezpečují různé místní instituce (ZUŠ, DDM, ZŠ, SVČ, kulturní střediska apod.). Organizátoři připravují přehlídku vždy v koordinaci s pořadatelem přehlídky nižšího stupně (termíny, přihlášky). Přehlídka lze pořádat společně s přehlídkami dětských souborů. Pořadatelé krajských kol konzultují vyhlášení a termín přehlídky s odborným pracovníkem NIPOS-ARTAMA.

Vzhledem k tomu, že se řada recitátorů věnuje také práci v dětském recitačním či divadelním souboru, je třeba, aby pořadatelé krajských přehlídek dětských recitátorů a dětského divadla koordinovali termíny tak, aby se přehlídky nepřekrývaly.

## VII. PLATNOST NÁVRHŮ NA POSTUP Z KRAJSKÉ PŘEHLÍDKY

V zájmu koordinace krajských kol dodržuje pořadatel přehlídky pravidla daná těmito propozicemi a konzultuje přípravu přehlídky s odborným pracovníkem NIPOS-ARTAMA. V případě nedodržení pravidel ze strany pořadatele přehlídky není programová rada DS povinná respektovat návrhy na postup recitátorů z krajského kola.

Zpracoval Jakub Hulák, NIPOS-ARTAMA, říjen 2006

---

## PŘEHLÍDKY DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

### PRAHA

**Pražské poetické setkání 2007**

**21. - 22. dubna - DDM Praha 8**

Kontakt: Jana Machalíková,  
DDM Praha 8,  
Přemyslská 1102, 182 00 Praha 8,  
tel./fax: 284 680 230,  
e-mail: machalikova@ddmpraha8.cz

### PLZEŇSKÝ KRAJ

**Plzeň**

**14. dubna - SVČ DM**

Kontakt: Anna Poncarová,  
Středisko volného času dětí a mládeže,  
Pallova 19, 303 82 Plzeň,  
tel./fax: 377 322 231,  
e-mail: poncarova@svcpl.cz

### STŘEDOČESKÝ KRAJ

**Kolín**

**31. března - ZUŠ Kolín**

Kontakt: Iva Prokšová, DDM,  
Pražská 161, 28058 Kolín 1,  
tel/fax: 321 712 939, mob. tel.: 731 615 631,  
e-mail: ddmkolin.proksova@seznam.cz,  
www.kolin.cz/ddm

### KARLOVARSKÝ KRAJ

**Ostrov**

**20. dubna**

Kontakt: Irena Konývková, ZUŠ,  
Masarykova 717, 363 01 Ostrov,  
tel.: 353 612 586, tel./fax: 353 612 585,  
e-mail: hophop.zus@worldonline.cz,  
www.zusostrov.cz

### JIHOČESKÝ KRAJ

**Strakonice**

**19. - 20. dubna - DDM**

Kontakt: Iva Šrámková, DDM,  
Na Ohradě 417, 386 01 Strakonice,  
tel. 383 322 216, tel./fax: 383 323 890,  
mob. tel. 602 292 664,  
e-mail: ddm@ddmstrakonice.cz,  
www.ddmstrakonice.cz

### ÚSTECKÝ KRAJ

**Chomutov - Den poezie 2007**

**21. dubna - Středisko kulturních  
a knihovnických služeb**

Kontakt: Josef Griml, ZŠ Chomutov,  
Heyrovského 4539,  
430 03 Chomutov,  
mob. tel.: 777 107 256,  
e mail: joe@volny.cz



**LIBERECKÝ KRAJ****Liberec****14. dubna**

Kontakt: Jana Huňková, DDM Větrník,  
Riegrova 16, 460 01 Liberec,  
tel.: 485 102 433,  
e-mail: jana.hunkova@ddmliberec.cz,  
www.ddmliberec.cz

**KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ****Hradec Králové - Divadlo Jesličky****19. dubna** (I. kategorie)**20. dubna** (II. kategorie)**26. dubna** (III. kategorie)**27. dubna** (IV. kategorie)

Kontakt: Naděa Gregarová, Jana Portyková,  
IMPULS, Středisko amatérské kultury,  
Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové,  
tel.: 495 582 622, 775 067 869,  
(N. Gregarová), fax: 495 546 560,  
607 742 091 (J. Portyková),  
e-mail: gregarova@vsvd.cz,  
janaport@centrum.cz

**PARDUBICKÝ KRAJ****Pardubice - Dům hudby****12. dubna** (I. kategorie)**13. dubna** (II. kategorie)**18. dubna** (III. kategorie)**19. dubna** (IV. kategorie)

Kontakt: Hana Cihlová, Krajská knihovna  
- odd. kulturních služeb, Sukova třída 1260,  
530 02 Pardubice, tel.: 466 500 755,  
e-mail: okpce@volny.cz

**KRAJ VYSOČINA****Třebíč****27. dubna - Divadlo Pasáž**

Kontakt: Zuzana Pavlíčková, DDM Domek,  
Švabinského 1278, 674 01 Třebíč,  
tel./fax: 568 846 217, tel.: 568 846 708,  
e-mail: pavlickova@ddmhradec.cz

**JIHOMORAVSKÝ KRAJ****Brno****12. - 14. dubna - SVČ Lužánky**

Kontakt: Tomáš Doležal,  
Středisko dramatické výchovy,  
SVČ Lužánky, Lidická 50,  
658 12 Brno,  
tel.: 549 524 107, fax: 549 524 104,  
e-mail: tom@luzanky.cz

**OLOMOUCKÝ KRAJ****Olomouc - (P)ODĚS 2007****12. dubna - ZUŠ Žerotín**

Kontakt: Leoš Březina, DDM,  
tř. 17. listopadu 47,  
771 74 Olomouc,  
tel.: 585 203 360, fax: 585 223 839,  
e-mail: icm@ddmolomouc.cz

**MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ****Ostrava****13. - 14. dubna - SVČ KORUNKA**

Kontakt: Saša Rychecký,  
DIVIDLO - divadelní studio,  
Dramacentrum Ostrava - SVČ Korunka,  
Oddělení dramatické výchovy,  
Korunní 49,  
709 12 Ostrava-Mariánské Hory  
tel./fax: 596 637 767,  
mob. tel.: 602 787 552,  
e-mail: dividlo.ostrava@seznam.cz,  
sasa.ostrava@seznam.cz

**ZLÍNSKÝ KRAJ****Uherské Hradiště****24. dubna**

Kontakt: Martina Dörová, DDM,  
Purkyňova 494,  
686 06 Uherské Hradiště,  
tel.: 572 551 347,  
e-mail: martina.dorrova@ddmsikula.cz,  
www.ddmsikula.cz



# NÁCHODSKÁ PRIMA SEZÓNA 2007

## Celostátní přehlídka studentského divadla

2. - 5. května 2007, Náchod

Pořadatelé: OS Náchodská prima sezóna Náchod, Město Náchod, Dům dětí a mládeže. Odborná spolupráce: NIPOS-ARTAMA Praha.

Hlavní organizátor v místě: OS Náchodská prima sezóna Náchod.

Za finančního přispění: MK, MŠMT, Královohradeckého kraje a Města Náchod.

**Náchodská prima sezóna 2007 je koncipována jako celostátní přehlídka** studentského divadla umožňující setkání studentských divadelních kolektivů, prezentaci a konfrontaci výsledků jejich práce. Hlavními cíli přehlídky jsou podpora zájmu studentů o divadelní aktivity, vzájemná inspirace a kultivace studentské divadelní činnosti.

Přehlídka se mohou zúčastnit studentské divadelní soubory z České republiky při současném splnění podmínky, že jejich vystupující členové jsou **ve věku od 15 do 21 let; starší jen pokud jsou studenti SŠ a VOŠ**. Věkové omezení se netýká režiséra, scénografa, autorů hudby apod.

Soubory se mohou přehlídce zúčastnit **s divadelními inscenacemi (vystoupeními) bez omezení druhového či žánrového** (herecké - činoherní divadlo, hudební divadlo - hry se zpěvy, muzikály atd., pohybové a taneční divadlo, loutkové divadlo, divadlo poezie, divadlo pro děti a další).

**Programová rada** jmenovaná NIPOS-ARTAMA stanoví **program** přehlídky, a to na základě nominací a návrhů vzešlých z krajských postupových přehlídek. Programová rada může ve výjimečných případech na základě písemného doporučení vybaveného potřebnými náležitostmi zařadit do programu Náchodské prima sezóny i další inscenace.

Programovou radu Náchodské prima sezóny tvoří členové odborné rady pro mladé, studentské a experimentující divadlo, zástupci pořadatelů Náchodské prima sezóny a zástupci přehlídek, ze kterých návrhy vzešly.

*Doporučení: účast zástupce přehlídky - buď ředitele, zástupce pořadatele, odborného garanta či člena odborné poroty domlouvá, garantuje a zabezpečuje pořadatel krajské postupové přehlídky. Přičemž je možné, aby jedna osoba kumulovala v sobě více funkcí, přehlídek atd.*

Programová rada zasedne v úterý **3. dubna 2007 v 10. 00 hod.** v zasedací místnosti NIPOS-ARTAMA v Praze.

### Nominace a návrhy:

**Nominací** rozumíme přímý postup, o jehož zařazení už programová rada nerozhoduje (kromě výjimky uvedené v textu dále). Možnost nominace striktně vymezují propozice (viz dále).

**Návrhem** rozumíme tip pořadatele přehlídky, navržený v souladu s propozicemi, který je vybaven všemi potřebnými náležitostmi. O zařazení návrhů do programu rozhoduje programová rada (viz dále).

Krajská postupová přehlídka **může (nemusí)** do programu Náchodské prima sezóny **nominovat** jedno představení, další (libovolný počet) pak navrhnout **bez pořadí**.

Krajskou přehlídkou rozumíme přehlídku, která splňuje následující kritéria:

- 1) pořadatel musí dát **předem** najevo, že přehlídka směřuje k Náchodské prima sezóně (toto musí být uvedeno v názvu či podtitulu);
- 2) o konání přehlídky musí uvědomit odpovědného pracovníka NIPOS-ARTAMA;
- 3) musí se odehrát minimálně 5 představení ucházejících se o účast na Náchodské prima sezóně; pokud je méně, nemá přehlídka právo nominace, může představení pouze doporučit;
- 4) účastní se jí minimálně 3 porotci;
- 5) členem poroty přehlídky bude osoba s funkcí odborného garanta, který bude zodpovědný za znalost propozic pro daný rok v rámci odborné poroty a soulad nominace/návrh(ů) s propozicemi; má právo veta k nominaci (nikoli k návrhu). Tato osoba nesmí být zainteresována na přípravě kteréhokoli představení ucházejícího se na dané přehlídce o účast na Náchodské prima sezóně. Její **zaregistrování** na návrh pořadatele přehlídky je v pravomoci odborného pracovníka NIPOS-ARTAMA, který je povinen tuto funkci s danou osobou projednat. Schválení je dále vázáno na souhlas této osoby.

Programová rada má **právo** (nikoli povinnost) **nezařadit navrhované i nominované** představení do programu Náchodské prima sezóny z těchto důvodů:

- soubor se s daným představením účastní programu jiné národní přehlídky;
- soubor se s daným představením uchází o účast na Náchodské prima sezóně na více krajských (regionálních) postupových přehlídkách;
- soubor nedodal v termínu požadované materiály, a to i v případě, kdy pořadatel krajské (regionální) postupové přehlídky se souborem jeho umístění v návrhu (nominaci) nezkonzultoval a neupozornil jej na nutnost dodání.

Pořadatel má **právo nezařadit** navrhovanou či nominovanou inscenaci do programu Náchodské prima sezóny, pokud ani po konzultaci se souborem nenalezne přiměřený termín či prostor pro danou produkci.

*Doporučujeme pořadatelům, aby požadovali od souborů prohlášení, že o účast na Náchodské prima sezóně nesoutěží na žádné jiné krajské přehlídce.*

**Navrhovatelé nominují/navrhují inscenace (vystoupení) prostřednictvím přihlášek**, (viz vzor v bulletinu d'ARTAMA, [www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz)), jejichž část A odešlou na adresu: *NIPOS-ARTAMA, k rukám Lenky Novotné, P. O. Box 12, Blanická 4, 120 21 Praha 2, příp. na fax 221 507 955 či na e-mail: [novotna@nipos-mk.cz](mailto:novotna@nipos-mk.cz)* - v těchto případech je však nutno přihlášky poslat i poštou s originálními podpisy. Část B předají souboru spolu s jedním exemplářem propozic. Soubor část B vyplní a dodá ji ve stejném termínu na stejnou adresu.

#### **Navrhovatel dodá:**

- přihlášku list A;
- na samostatném listu odborné hodnocení inscenace (vystoupení) se jmény hodnotitelů a výrazným sdělením, v čem navrhovatelé spatřují splnění požadavků výběru pro Náchodskou prima sezónu jako „celostátní přehlídku studentského divadla“;
- tzv. technickou zprávu, tedy další údaje o přehlídce, které jsou k dispozici, zejm. program či soupis ostatních představení, pokud přehlídka směřuje k více národním akcím s vyznačením, o účast na které akci které představení soutěžilo, informaci o případných seminářích, případně počty osob, pokud je eviduje (hrajiící, lektorský sbor, seminaristé, diváci) apod.; v případě více návrhů stačí jednou za přehlídku, není třeba pro každý návrh opakovat.

**Soubor dodá:**

- přihlášku list B;
- slovo o souboru a slovo o autorovi (autorech), resp. o inscenaci pro účely propagace (2 × cca 10 řádků);
- textovou předlohu inscenace, pokud existuje;
- osoby a obsazení včetně dalších údajů o tvůrčím týmu - režisér, scénograf, autor hudby, pedagogické vedení apod. - je možné nahradit tištěným programem, pokud existuje;
- anotaci inscenace v rozsahu 15 řádků použitelnou bez úprav jako metodický list pro školy, které mají zájem navštívit představení jako diváci;
- nepovinně další materiál (fotografie, program, novinové články, video), který může pomoci programové radě blíže se seznámit s představením a jeho kvalitami.

**Uzávěrka doručení přihlášek do NIPOS-ARTAMA je pro přehlídky konající se během víkendu 30. 3. - 1. 4. 2007 pondělí 2. 4. 2007, pro všechny ostatní, které jsou ukončeny do 29. 3. 2007 včetně, pak čtvrtek 30. 3. 2007.**

*Doporučení: Přihlášky a materiály posílejte co nejdříve, pokud máte čas, tak nečekejte až na poslední den.*

Za přijaté budou považovány kompletní přihlášky doručené k termínu uzávěrky, tj. včetně požadovaných příloh. Se soubory zařazenými do programu národní přehlídky uzavře hlavní organizátor přehlídky smlouvu o vystoupení, v níž budou vymezeny podmínky vystoupení a pobytu souboru na Náchodské prima sezóně. Členům hrajících souborů bude umožněn vstup zdarma na všechna ostatní divadelní představení. Organizátoři jsou připraveni umožnit účast hrajících souborů po celou dobu konání přehlídky.

Náchodská prima sezóna bude jedním z výběrových míst pro účast na Jiráskově Hronově 2007 - Festivalu amatérského divadla (celostátní mezidruhové přehlídky amatérského divadla s mezinárodní účastí). Má právo jedné nominace.

**Pokud bude krajská postupová přehlídka pro Náchodskou prima sezónu spojena s výběrovou přehlídkou pro jinou celostátní přehlídku, nejčastěji Šrámkovým Pískem (experimentující divadlo), řídí se tato část samostatnými propozicemi.**

**ABECEDNÍ SEZNAM OSOB, které mohou být garanty plnění propozic Náchodské prima sezóny a Šrámkova Písku.**

Bezoušková Simona, Praha  
 Brůček Josef, Soudoměřice u Bechyně  
 Černík Roman, Plzeň  
 Dvořáková Iva, Nové Strašecí  
 Gregar Alexandr, Hradec Králové  
 Gregarová Naďa, Hradec Králové  
 Haken Petr, Turnov  
 Hoskovicová Markéta, Praha  
 Hulec Vladimír, Praha  
 Christov Petr, Praha/Brno  
 Karaffa Jan, Ostrava  
 Konývková Irena, Ostrov (garant NPS)  
 Lázněvská Lenka, Praha  
 Lipus Radovan, Ostrava

Michal Vladimír, Brno  
 Novotná Lenka, Praha/Kladno  
 Palarčíková Alena, Olomouc (garant NPS)  
 Pokorný Jiří, Český Krumlov (garant NPS)  
 Richter Luděk, Praha  
 Rodriguezová Veronika, Brno  
 Soprová Jana, Praha  
 Staněk Akram, Praha  
 Strotzer Milan, Praha/Nymburk  
 Stuchlík Jaroslav, Turnov  
 Tejkl Josef, Hradec Králové  
 Tomas Karel, Praha/Londýn  
 Zámečnicková Petra, Praha  
 Žižka Tomáš, Praha

Tento seznam je pouze orientační, neklade si nárok na úplnost. Jsou zde uvedeny pouze osoby, které byly osloveny a s možností být garantem projevily souhlas. (Nevylučuje to, aby porotce na přehlídce byl zároveň garantem.) Seznam může být doplňován o další potencionální garanty po dohodě s odborným pracovníkem NIPOS-ARTAMA (Lenka Novotná) a s jejich souhlasem. *Kontakty na osoby uvedené v tomto seznamu lze získat u Lenky Novotné v NIPOS-ARTAMA v Praze 2 120 21, Blanická 4, P. O. BOX 12 a na tel.: 221 507 974, e-mail: novotna@nipos-mk.cz*

Zpracovala Lenka Novotná, NIPOS-ARTAMA, říjen 2006

## **TERMÍNY KRAJSKÝCH POSTUPOVÝCH PŘEHLÍDEK pro ŠRÁMKŮV PÍSEK a NÁCHODSKOU PRIMA SEZÓNU 2007**

Seznam obsahuje krajské přehlídky, o kterých v tomto okamžiku víme - některé budou fungovat směrem k Náchodské prima sezóně (NPS), jiné k Šrámkovu Písku (ŠP) a některé oběma směry.

### **PRAHA**

#### **Stodůlecký Píseček - Praha (ŠP, NPS) 9. - 11. března 2007**

Pořadatel: Spolek Tydlidum, Praha 13  
Kontakt: Markéta Hoskocová,  
Suchý vršek 2097, 158 00 Praha 13,  
tel.: 608 111 517,  
e-mail: hoskocovi@volny.cz  
Technické záležitosti - světla, zvuk, případ-  
né zkoušky - Dáša Birtnická 777 088 928  
Uzávěrka přihlášek: viz kontakt

Kontakt: Petr Haken, Koněvova 1003,  
511 01 Turnov, tel.: 481 312 636,  
606 504 008, e-mail: haken@gytu.cz,  
www.turnov.cz/kultura/akce/kocour.htm  
Uzávěrka přihlášek: 20. 12. 2006

### **STŘEDOČESKÝ KRAJ**

#### **Prima setkání ve Strašecí - Nové Strašecí středočeská postupová přehlídka studentského divadla (NPS, ŠP)**

**16. - 18. března 2007**  
Pořadatel: Divadlo Mařeni a Pařeny  
při Gymnáziu J. A. Komenského,  
ZUŠ a město Nové Strašecí  
Kontakt: Iva Dvořáková, Žižkovo nám. 974,  
271 01 Nové Strašecí, tel.: 737 149 291,  
e-mail: dvorakovi.vil@seznam.cz  
Uzávěrka přihlášek: 21. 2. 2007

### **JIHOČESKÝ KRAJ**

#### **Dačické kejklování (DD/DT, ŠP) 2. - 4. března 2007**

Pořadatel: Městské kultur. středisko Dačice  
Kontakt: MěKS Dačice, Oldřich Svoboda,  
Palackého náměstí 4/I, 380 01 Dačice,  
tel.: 384 401 278, 602 780 525,  
e-mail: meks@dacice.cz  
Uzávěrka přihlášek: viz kontakt

#### **Krumlovská prima sezóna (NPS) krajská přehlídka studentské umělecké tvořivosti a divadla + literární dílna + fotografie**

**23. - 24. února 2007  
(předběžný termín)**  
Pořadatel: DDM Český Krumlov  
Kontakt: Dům dětí a mládeže,  
Linecká 67, 381 01 Český Krumlov,  
tel.: 380 711 601 (Stanislav Koten),  
604 867 563 (Jaroslava Léblová),  
e-mail: kancelar01@ddm.krumlov.cz,  
(ddm@ck.ipex.cz)  
Uzávěrka přihlášek: 15. 1. 2007

### **LIBERECKÝ KRAJ a ÚSTECKÝ KRAJ**

#### **Modrý kocour - Turnov (ŠP, NPS, příp. jiné) 23. - 25. února 2007**

Pořadatel: Turnovské divadelní studio  
a Turnovská Bohéma

**PLZEŇSKÝ a KARLOVARSKÝ KRAJ**  
**Oblastní přehlídka mladého divadla**  
**Ostrov (ŠP, NPS)**

**23. - 25. března 2007**

Pořadatel: SČDO + DK Ostrov  
Kontakt: Hana Šiková, Habrmannova 41,  
301 54 Plzeň, tel.: 605 200 065,  
(Hana Šiková), 353 800 530 (DK Ostrov),  
e-mail: hana.sikova@atlas.cz,  
program@dk-ostrov.cz  
Uzávěrka přihlášek: viz kontakt

**KRÁLOVÉHRADECKÝ**  
**a PARDUBICKÝ KRAJ**  
**Audimafor - Kostelec n. O. (ŠP, NPS, WP)**  
**23. - 25. března 2007**

Pořadatel: IMPULS Hradec Králové  
a Kulturní klub Rabštejn Kostelec n. O.  
Kontakt: Naďa Gregarová, IMPULS,  
Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové,  
tel.: 495 582 622,  
e-mail: gregarova@vsvd.cz  
Uzávěrka přihlášek: 31. 1. 2007

**KRAJ VYSOČINA**  
**JID 20- 06 - Jihlava (ŠP, NPS)**  
**22. - 25. března 2007**

Pořadatel: Gymnázium Jihlava  
Kontakt: Ivana Fexová, Gymnázium,  
Jana Masaryka 1, 586 01 Jihlava,  
tel.: 723 361 560, www.jid2007.wz.cz,  
fexova@gymnazium.ji.cz  
Uzávěrka přihlášek: viz kontakt

**JIHOMORAVSKÝ KRAJ**  
**Jarní divadelní festival - Brno (ŠP)**  
**15. - 17. března 2007**

Pořadatel: KPU v ČR  
(místa konání: Centrum volného času  
Ulita a Stará hasička, Brno-Komín  
a možná i jiné prostory)  
Kontakt: Vladimír Michal, Údolní 32,  
602 00 Brno,  
tel.: 601 543 427, 775 195 677,  
e-mail: vmichal@atlas.cz,  
www.redweb.cz/kpu/jdf  
Uzávěrka přihlášek: 5. 2. 2007

**Prima sezóna Brno (NPS)**  
**krajské kolo přehlídky stud. divadla**  
**12. - 16. března 2007**

Pořadatel: Domeček - CVČ Brno  
Kontakt: Veronika Rodriguezová,  
Centrum volného času Ulita, Stamicova 7,  
602 00 Brno, tel.: 547 250 248,  
e-mail: veva@luzanky.cz,  
veronika.rodriguezova@cvcdomecek.cz  
Uzávěrka přihlášek: 10. 2. 2007

**OLOMOUCKÝ KRAJ**  
**Přehlídka studentského divadla**  
**(P)ODĚS 2007 (NPS)**  
**31. března 2007**

Pořadatel: Dům dětí a mládeže Olomouc  
ve spolupráci se sdružením D  
Místo konání: Divadlo hudby Olomouc  
Kontakt: Leoš Březina,  
Třída 17. listopadu 47, 771 74 Olomouc,  
tel.: 585 203 360,  
e-mail: icm@ddmolomouc.cz  
Uzávěrka: viz kontakt

**MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ**  
**Přehlídka studentského**  
**a experimentálního divadla (NPS, ŠP)**  
**22. - 23. března 2007**

Pořadatel: SVČ FOKUS Nový Jičín  
Kontakt: Věra Matýsková, K nemocnici 23,  
741 01 Nový Jičín, tel.: 556 710 088,  
e-mail: matyskova@ddmfokus.cz  
Uzávěrka přihlášek: 28. 2. 2007

**ZLÍNSKÝ KRAJ**  
**Malé jevištní formy - Valašské Meziříčí**  
**pro soubory ze Zlínského, Olomouckého**  
**a Ostravského kraje (NPS, ŠP)**  
**23. - 24. března 2007**

Pořadatel: Kulturní zařízení města  
Valašské Meziříčí  
Kontakt: Karel Prokeš,  
Kulturní zařízení města Valašské Meziříčí,  
Komenského 1, 757 11 Valašské Meziříčí,  
tel: 571 684 222-3 (Magda Siekliková), fax:  
571 684 684, e-mail: prokes@kzvalmez.cz  
Uzávěrka přihlášek: viz kontakt

---

# 50. CELOSTÁTNÍ FESTIVAL POEZIE

## WOLKRŮV PROSTĚJOV

19. - 22. června 2007

Z pověření Ministerstva kultury pořádá Národní informační a poradenské středisko pro kulturu Praha - útvar ARTAMA a Kulturní klub DUHA Prostějov ve spolupráci s městem Prostějov a Městským divadlem v Prostějově.

Wolkrův Prostějov je přehlídkou nejlepších sólových recitátorů, recitačních kolektivů a divadel poezie v České republice. Je příležitostí k setkání interpretů krásného slova, k poznání tvůrčích výsledků a postupů, ke vzájemné inspiraci, výměně názorů a zkušeností. Účastníci jsou nominováni z krajských přehlídek WP, soubory mohou být doporučeny i z přehlídek příbuzných oborů jako inspirace a obohacení festivalového programu.

## FESTIVAL MÁ DVĚ ZÁKLADNÍ ČÁSTI:

### A) Celostátní přehlídka sólových recitátorů

Probíhá v Městském divadle v Prostějově. Účastníci se představí ve dvou vystoupeních, pro která si připraví texty z poezie nebo prózy české či světové literatury. Nedoporučujeme divadelní texty!

Z literárního textu je možný úryvek, montáž, publicistický útvar apod., **jehož délka v interpretaci nepřesáhne 8 minut. Recitátor sám v evidenčním listu určí, který z připravených textů bude interpretovat v prvním a který ve druhém kole.** Rozbořový seminář k jednotlivým vystoupením se koná po druhém přehlídkovém dni.

Zájemci, kteří ukončili 9. třídu ZŠ nebo odpovídající třídu víceletého gymnázia, se mohou přihlásit ve škole, nejbližším kulturním zařízení, pouze pokud v oboru není uspořádáno spádové kolo, přímo u pořadatele krajského kola. Pořadatelé jednotlivých postupových kol určí přesný termín odevzdání přihlášek podle termínového kalendáře:

- ♦ **školní či místní kola** - leden 2007,
- ♦ **spádová kola** - do 23. února 2007,
- ♦ **krajská kola** - do 30. března 2007,
- ♦ **50. Wolkrův Prostějov 19. - 22. června 2007.**

Do vyplněného evidenčního listu (ve všech kolonkách) vložte 6 kopií obou textů. Pokud je zvolený text krácen, musí být dodán celý s vyznačením škrťů. Texty odevzdávejte psané na stroji nebo počítači. Kopie z knih musí být doplněny o jméno autora, případně překladatele a název textu. Všechny kopie musí být čitelné, v pravém horním rohu podepsané jejich interpretem a označené číslem kategorie. Na celostátní festival poezie WP lektori krajských přehlídek nominují maximálně 2 nejlepší recitátory z každé kategorie, která bude na přehlídce zastoupená. Nominace musí být odůvodněna vysokou interpretační úrovní obou textů.

**Postupová místa mezi kategoriemi nelze převádět!**

**Po nominaci recitátorů z krajských kol na WP není možné text měnit!**

**Přímý postup na Wolkrův Prostějov** mají možnost využít laureáti předešlého ročníku Wolkrůva Prostějova, kteří svoji účast nahlásí pořadateli krajského kola do 22. 2. 2007.

**Sóloví recitátoři jsou rozděleni do tří věkových kategorií:**

**I. kategorie** - do 17 let, od ukončení 9. tř. ZŠ nebo odpovídající třídy víceletého gymnázia do dovršení 17 let až po 1. 2. 2007 včetně

**II. kategorie** - do 20 let, recitátoři, kteří do 1. 2. 2007 dovrší 17 let

**III. kategorie** - 20 - 35 let, recitátoři, kteří do 1. 2. 2007 dovrší 20 let.

Pro přesné zařazení do kategorie uvádějte v evidenčním listě celé datum narození.

Pořadatelům: **Krajskou přehlídku doporučujeme uspořádat dvoukolově** (základní kolo a finále) s rozborovým seminářem prezentovaných textů, vedeným lektory. Bezprostředně po ukončení přehlídky nechte postupující vyplnit evidenční listy na WP a vyberte texty a kontakty na všechny postupující.

**Upozornění: Na Wolkrově Prostějově recitují všichni účastníci oba texty.**

Informace uvnitř postupových listů jsou určeny účastníkům WP (solistům a souborům). Použitím předepsaných formulářů usnadníte práci pořadatelům. Použijete-li postupový list z počítače, vytiskněte ho ve velikosti A3 jako obálku, do níž vložíte texty.

Pořadatelé krajských přehlídek zašlou kompletní nominace (vyplněné evidenční listy s texty, hodnocením postupujících a výsledkovou listinu s celkovým hodnocením krajské přehlídky) na adresu: *NIPOS-ARTAMA, Blanická 4, 120 21 Praha 2, k rukám Jany Štefánkové nejpozději do 6. dubna 2007.*

## B) Celostátní přehlídka divadel poezie a souborů uměleckého přednesu inscenujících literární text

1. Soubory se mohou přihlásit pořadatelům krajských kol do termínu, který tito pořadatelé stanoví, nejpozději však **do poloviny února 2007.**

Základem inscenace by měl být literární text, jehož zpracování má výraznou poetiku. Lektory krajské přehlídky mohou **nominovat jeden soubor k postupu na Wolkrově Prostějov s maximálním ohledem na kvalitu jeho vystoupení.**

Souboru nominovanému na WP doporučujeme: Před vyplňováním postupového listu si detailně prostudujte nabídku prostějovských hracích prostor a jejich technické možnosti. Veškeré informace najdete uvnitř každého postupového listu. Do tohoto evidenčního listu vložte scénář v 6 kopiích a s pečlivě vyplněnou přední stranou ho odevzdejte pořadatelům krajského kola, který vše (spolu s postupovými listy a texty sólových recitátorů) zašle do NIPOS-ARTAMA v Praze 2. **Požadované údaje vyplňujte čitelně, především neobvyklé názvy souborů či inscenací.**

2. Mimořádně kvalitní poetická představení z jiných přehlídek nebo ta, která se v dané sezoně objeví mimo přehlídky, mohou na WP doporučit odborníci znající požadavky kladené na soubory v posledním ročníku festivalu. **Takové inscenace můžete nabídnout Janě Štefánkové do NIPOS-ARTAMA do 23. 2. 2007.**

**Titul laureáta WP** mohou získat dva nejlepší interpreti z každé kategorie v přehlídce sólových recitátorů.

**Čestné uznání** získává maximálně 5 sólových recitátorů v kategorii např. za jeden zdařilý výkon ze dvou.

**Cenu poroty** získává nejinspirativnější inscenace Wolkrova Prostějova.

**Čestné uznání** je dalším oceněním podnětné inscenace.



**Cena diváka** je udělována na základě divácké ankety.

Porota má právo na základě svého odborného uvážení nominovat nebo doporučit soubor na mezidruhovou divadelní přehlídku Jiráskův Hronov který se uskuteční **3. - 11. srpna 2007.**

### **Ekonomické podmínky WP**

Celostátní festival může být proti uvažovanému záměru z ekonomických důvodů podstatně krácen.

Rozpočet přehlídky nepokryje všechny náklady účastníků. Proto byl stanoven účastnický poplatek ve výši 300 Kč, který po příjezdu na festival uhradí každý sólový recitátor, pedagogický doprovod i člen souboru. Pořadatelé těmto účastníkům hradí ubytování po celou dobu festivalu.

Zpracovala Jana Štefánková, NIPOS-ARTAMA, říjen 2006

## **POŘADATELÉ KRAJSKÝCH KOL 50. WOLKROVA PROSTĚJOVA**

### **PRAHA**

**Pražský kalich**

**Obvodní kolo: 2. března 2007**

**Krajské: 31. března 2007**

PŘESAŘ, Přemyšlenská 1102,  
180 00 Praha 8

Kontakt: Jana Machalíková,

tel.: 284 680 230,

e-mail: machalikova@ddmpraaha8.cz

### **STŘEDOČESKÝ KRAJ**

**24. března 2007**

Pořadatel: Dům dětí a mládeže,

Pražská 161, P. O. BOX 64,

280 50 Kolín 1

Kontakt: Iva Prokšová, tel.: 321 712 939,

e-mail: ddmkolin@seznam.cz

Ve spolupráci se ZUŠ v Kolíně.

### **PLZEŇSKÝ A KARLOVARSKÝ KRAJ**

**30. března - 1. dubna 2007**

Divadlo Klatovy - Poezie na rynku

Pořadatel: JOHAN,

Centrum pro kulturní a sociální projekty,

DPL Haviřská 11, 301 00 Plzeň

Kontakt: Eva Ichová, tel.: 377 636 347,

377 631 111, 732 944 447,

e-mail: johan.c@seznam.cz

### **JIHOČESKÝ KRAJ**

**22. března 2007**

Kino Spektrum Sezimovo Ústí

Pořadatel: Městské středisko kultury

a sportu v Sezimově Ústí,

Tomáše Bati 701, 391 02 Sezimovo Ústí

Kontakt: Soňa Zyková, Městské středis-

ko kultury a sportu v Sezimově Ústí,

tel.: 381 275 805,

e-mail: k.safrankova@sezimovo-usti.cz

Kontakt: Mgr. Miloš Smetana,

Nad Řekou 3004, 390 02 Tábor,

tel.: 381 253 742

### **ÚSTECKÝ KRAJ**

**9. března 2007**

Pořadatel: Kulturní středisko města,

Velká Hradební 33, 400 21 Ústí nad Labem

Kontakt: Ivana Horká, tel.: 475 220 202,

e-mail: albis@volny.cz

### **LIBERECKÝ KRAJ**

**Experimentální studio Liberec**

**15. března 2007**

Pořadatel: Dům dětí a mládeže

VĚTRNÍK, Riegrova 16, 460 01 Liberec

Kontakt: Jana Huňková, tel.: 482 713 161,

e-mail: jana.hunkova@ddmliberec

### **KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ**

**Solisté: 22. - 23. února 2007**

**Soubory: 23. - 25. března 2007**

**v rámci AUDIMAFOR, Kostelec n. O.**

Pořadatel: Středisko amatérské kultury

IMPULS, Okružní 1130,

500 03 Hradec Králové

Kontakt: Nad'a Gregarová,

tel.: 495 542 769, 495 546 560,

e-mail: gregarova@vsvd.cz

### **PARDUBICKÝ KRAJ**

**22. března 2007**

Pořadatel: Krajská knihovna

v Pardubicích, odd. kulturních služeb,

Sukova tř. 1260, 530 02 Pardubice

Kontakt: Hana Cihlová,

tel.: 466 513 131,

e-mail: okpce@volny.cz

### **KRAJ VYSOČINA**

**3. března 2006**

Horácké divadlo

Pořadatel: Občanské sdružení

DE FACTO MIMO,

Nezávislé divadelní studio,

Brněnská 15, 586 01 Jihlava

Kontakt: Dáša Brtnická,

tel.: 777 088 928,

e-mail: dasa.brtnicka@seznam.cz

### **JIHOMORAVSKÝ KRAJ**

**17. března 2007**

Pořadatel: Brněnské kulturní centrum,

programové oddělení,

Radnická 10, 658 78 Brno

Kontakt: PhDr. Šárka Tryhuková,

tel.: 542 214 625,

e-mail: tryhukova@bkcentrum.cz

### **OLOMOUCKÝ KRAJ**

**28. - 29. března 2007**

DUHA Prostějov

Pořadatel: Kulturní klub U hradeb

DUHA, Školní 4, 796 00 Prostějov

Kontakt: Jana Hrušková,

tel.: 582 351 488, mobil: 736 613 604,

e-mail: duha@infopv.cz

### **MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ**

**24. března 2007**

Městský kulturní dům Karviná

Pořadatel: Občanské sdružení TeRaSa,

Olišovská 11/1871,

734 01 Karviná 4-Mizerov

Kontakt: Mgr. Lucie Semančíková,

tel.: 596 012 389, mobil: 777 273 114,

e-mail: lucie.semancikova@email.cz

### **ZLÍNSKÝ KRAJ**

**21. března 2007**

Pořadatel: ZUŠ, Mariánské nám. 125,

686 01 Uherské Hradiště

Kontakt: Stanislav Nemrava,

ředitel ZUŠ, tel.: 572 551 489,

e-mail: zusuh@uhedu.cz



# KUTNÁ HORA 2007

XXIV. celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance

8. - 11. června, Městské Tylovo divadlo Kutná Hora

## I. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury a pod záštitou města Kutná Hora pořádají Městské Tylovo divadlo Kutná Hora, NIPOS-ARTAMA Praha, spolupořádá „my“ sdružení pro taneční a pohybové divadlo.

## II. POSLÁNÍ PŘEHLÍDEK

- ♦ podnitit prostřednictvím pedagogů a vedoucích tanečních skupin kvalitní využívání volného času dětí, a tím omezit četnost problémových skupin dětí,
- ♦ prostřednictvím odborně vzdělaných pedagogů vést děti k aktivní tvůrčí činnosti,
- ♦ podpořit rozvoj estetické pohybové a taneční výchovy dětí v jednotlivých krajích ČR,
- ♦ přispět k řešení odborných a výchovných otázek spojených s výchovou mladého tanečního interpreta,
- ♦ monitorovat úroveň pohybové a taneční výchovy dětí v jednotlivých krajích ČR,
- ♦ monitorovat odbornou úroveň pedagogů a vedoucích zájmových skupin v jednotlivých krajích a na základě toho připravovat další vzdělávání pedagogů a vedoucích.

## III. ÚČAST NA PŘEHLÍDKÁCH

Přehlídky se mohou zúčastnit dětské skupiny (dětí ve věku základní školní docházky) z celé ČR, které rozvíjejí formy scénického tance. Skupina se může přihlásit do kterékoliv postupové přehlídky, a to pouze do jedné a s programem, který nebyl skupinou uveden na přehlídkách v předcházejících letech. Doporučuje se účast na postupové přehlídce v kraji působení skupiny.

Dětské skupiny předškolního věku se mohou podle možností organizátora zúčastnit postupové přehlídky bez nároku na postup do Celostátní přehlídky.

Přehlídky nejsou určeny předtančením společenského tance ani dětským folklorním a parketovým tanečním kompozicím. Tyto pohybové formy mají své samostatné přehlídky.

## IV. ORGANIZACE A PRŮBĚH PŘEHLÍDEK

Celostátní přehlídce předcházejí přehlídky postupové.

Organizaci postupových přehlídek mohou být pověřeni ti, kteří po předběžné dohodě s NIPOS-ARTAMA splní požadavky pro pořádání přehlídky nezbytně nutné. Zpravidla jsou to zařízení resortu kultury a školství, soukromé školy, kulturní zařízení a občanská sdružení. Instituce, které jsou pověřeny pořádáním přehlídky, se řídí pokyny obsaženými v těchto propozicích.

Průběh přehlídek je organizován v měsíci březnu a dubnu tak, aby návrhy do Celostátní přehlídky byly předány **nejpozději do 20. dubna 2007**. Programová rada přehlídky bude zasedat 25. dubna 2007.

Uzávěrka přihlášek na krajské postupové přehlídky **se doporučuje do 23. února 2007**.

### Organizační pokyny pro postupové přehlídky:

- ♦ Skupina se může přihlásit do kterékoliv postupové přehlídky, a to pouze do jedné a s programem, který nebyl skupinou uveden na přehlídkách v předcházejících letech. Doporučuje se účast na postupové přehlídce v kraji působení skupiny.
- ♦ Doporučený maximální počet choreografií jednoho choreografa: 3. Organizátor postupové přehlídky zváží vhodnost tohoto omezení tak, aby se přehlídka stala časově a dramaturgicky únosnou.
- ♦ Doporučený maximální počet účinkujících v jedné skladbě je 17 (doporučeno tak, aby choreografie postupující do Celostátní přehlídky nepřesáhly počet členů 20, včetně vedoucího a dvou členů pedagogického doprovodu).
- ♦ Délka choreografie je stanovena do 8 minut. Výjimku z časového limitu lze povolit pouze v odůvodněných případech (zpravidla u několikadílných skladeb) na základě předchozí písemné žádosti.
- ♦ Zvukový záznam: na CD nosiči, na MD (podle možností organizátora), na MC a to na začátku kazety bez dalšího zvukového záznamu. Ve všech případech označeno názvem choreografie a názvem a adresou skupiny.
- ♦ Přehlídka je pro porotu anonymní. To znamená pouze s uvedením názvu choreografie a autora hudby. Ihned po rozhodnutí o přímém postupu a návrzích do širšího výběru dostává i porota úplný program se všemi ostatními informacemi (skupina, choreograf).

### V. HODNOCENÍ A JEHO KRITÉRIA

V postupových přehlídkách provádí hodnocení tři- až pětičlenná odborná porota (podle možností organizátora se doporučuje pětičlenná porota s odborníky z dalších oborů: divadlo, hudba, výtvarno), kde alespoň jeden člen je z odborné rady NIPOS-ARTAMA pro dětský scénický tanec, a to formou diskuse na rozborovém semináři, který provede s vedoucími skupin po ukončení přehlídky. K tomuto semináři vytvoří organizátor podmínky.

Na Celostátní přehlídce jmenuje NIPOS-ARTAMA na doporučení odborné rady pro dětský scénický tanec pěti- až sedmičlenný lektorský sbor. Hodnocení probíhá po ukončení přehlídky formou diskuse na rozborovém semináři.

Na krajských postupových přehlídkách i na Celostátní přehlídce získávají dětské skupiny účastnické listy a diplomy se specifikací ocenění (například: za choreografii, za jevištní ztvárnění námětu, za interpretaci, za kostým a tak dále). Na postupových přehlídkách není určováno pořadí ani věková kategorie, pouze návrh na postup do Celostátní přehlídky.

**Odborná porota postupové přehlídky navrhuje jednu choreografii na přímý postup do Celostátní přehlídky a dvě až tři choreografie může odborná porota navrhnout do širšího výběru.** Tato ocenění nejsou předmětem veřejného vyhlášení a jsou sdělena pouze interně vedoucím souborů na rozborovém semináři. Veřejně se vyhláší jen ocenění se specifikací a pro malé tanečníky (podle možností organizátora i s drobnou upomínkou pro děti). Zodpovědnost za dodržení uvedených počtů choreografií je na bedrech organizátora postupové přehlídky.

#### Kritéria hodnocení:

1. Jevištní zpracování námětu a hudby (choreografie, kostým, rekvizita, světlo, originalita, estetika),

2. Pohybová připravenost (držení těla, vedení pohybu, orientace v prostoru).
3. Provedení dětským interpretem (přirozenost, tanečnost, hudebnost).
4. Výběr hudební předlohy a námětu (přiměřenost).

Předseda odborné poroty postupové přehlídky vyplní evidenční listy s písemným zdůvodněním výběru. Organizátor přehlídky zajistí jejich včasné odevzdání, nejpozději však **do 20. dubna 2007**, osobně nebo na adresu: *NIPOS-ARTAMA, Jiří Lössl, Blanická 4, P.O.Box 12, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 967 fax.: 221 507 955, mobil: 602 826 775, e-mail: lossl@nipos-mk.cz.*

Programová rada Celostátní přehlídky, navržená odbornou radou a jmenovaná NIPOS-ARTAMA, připraví dramaturgii Celostátní přehlídky z choreografií navržených na přímý postup a doplní choreografiemi navrženými do širšího výběru, a to podle dramaturgických a časových možností Celostátní přehlídky. Z tohoto důvodu je třeba, aby pořadatel postupové přehlídky zajistil videozáznam přehlídky a současně s návrhovými listy ho včas doručil na NIPOS-ARTAMA.

Celostátní přehlídka může být z ekonomických důvodů proti uvažovanému záměru podstatně krácena.

Zpracoval Jiří Lössl,  
NIPOS-ARTAMA, listopad 2006

---

## POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE

### HLAVNÍ MĚSTO PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ

**24. - 25. března**

#### **Salesiánské divadlo Praha**

Kontakt: Jaroslav Langmaier,  
Národní 30, 110 00 Praha 1,  
tel.: 224 947 335,  
mobil: 608 702 972,  
e-mail: jaro-faro@quick.cz

### PARDUBICKÝ KRAJ

**3. dubna**

#### **Roškotovo divadlo Ústí nad Orlicí**

Kontakt: Klubcentrum, Květa Stárková,  
Dělnická 1405, 562 01 Ústí nad Orlicí,  
tel.: 465 521 047, 465 523 975,  
mobil: 724 153 503,  
e-mail: starkova@klubcentrum.cz

### LIBERECKÝ KRAJ

**23. - 24. března**

#### **Městské divadlo o. p. s.**

##### **Jablonec nad Nisou**

Kontakt: Ludmila Rellichová,  
Liščí jámy 139,  
468 02 Rychnov u Jablonce nad Nisou,  
mobil: 602 963 574

### KRAJ VYSOČINA

**14. dubna**

#### **Městské kulturní středisko Třebíč**

Kontakt: PERNULA o.s.,  
Dana Kratochvílová, Dukovanská 973,  
674 01 Třebíč,  
tel.: 739 564 881,  
mobil: 731 511 505,  
e-mail: pernula@volny.cz

## ÚSTECKÝ KRAJ

5. dubna

**Severočeské divadlo opery a baletu  
Ústí nad Labem**

Kontakt: Martina Hroudová,  
Střekovské nábřeží 23,  
400 03 Ústí nad Labem,  
mobil: 724 153 503,  
e-mail: martina.hroudova@seznam.cz

## ZLÍNSKÝ KRAJ

2. dubna

**Dům kultury Vsetín s. r. o.**

Kontakt: CVČ Domino, Leona Hozová,  
Santražiny 4224, 760 01 Zlín,  
tel.: 577 218 708, mobil: 605 977 002,  
e-mail: Leona.Hozova@seznam.cz

## OLOMOUCKÝ KRAJ

14. dubna

**Dům kultury s. r. o. Šumperk**

Kontakt: Dům kultury, Alena Velebová,  
Sady 1. máje, 787 12 Šumperk,  
tel.: 583 214 276,  
e-mail: a.velebova@dksumperk.cz

## PLZEŇSKÝ KRAJ

23. dubna

**kino Mže Tachov**

Kontakt: Irena André, Na Jitřence 76,  
347 01 Tachov, tel.: 374 728 973,  
mobil: 607 900 843,  
e-mail: zustachov@iol.cz



## KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

11. dubna

**Městské kulturní středisko  
Červený Kostelec**

Kontakt: Naďa Gregarová, IMPULS  
Středisko amatérské kultury,  
Hradec Králové,  
Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové,  
tel.: 495 582 622,  
e-mail: gregarova@vsvd.cz

## KARLOVARSKÝ KRAJ

6. dubna

**Městské kulturní středisko  
Horní Slavkov**

Kontakt: Olga Müllerová, ředitelka ZUŠ,  
Školní náměstí 214, 357 31 Horní Slavkov,  
tel.: 352 688 216,  
mobil: 607 102 389,  
e-mail: zus.h.slavkov@quick.cz

## JIHOČESKÝ KRAJ

14. dubna

**divadelní sál domu kultury Metropol  
České Budějovice**

Kontakt: DDM, Marie Oberfalcerová,  
U Zimního stadionu 1,  
370 01 České Budějovice,  
tel.: 386 447 320,  
mobil: 607 614 924,  
e-mail: oberfalcerova@ddmcb.cz

## MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

14. dubna

**koncertní sál Janáčkovy konzervatoře  
Ostrava**

Kontakt: Kateřina Macečková,  
Karla Tomana 3, 709 00 Ostrava,  
tel.: 596 626 763,  
mobil: 728 103 742,  
e-mail: k.maceckova@atlas.cz

# CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH FOLKLORNÍCH SOUBORŮ

8. - 10. června 2007 Jihlava

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury pořádají NIPOS-ARTAMA Praha a DŮM KULTURY ODBORŮ, s. r. o., Jihlava. Odborně a organizačně přehlídku připravuje NIPOS-ARTAMA ve spolupráci se Sdružením pro dětskou taneční tvořivost. V letošním ročníku se budou konat krajské - regionální přehlídky (mohou předcházet přehlídky oblastní), v nichž mohou vystoupit i děti předškolního věku. Systém postupových přehlídek je nastaven s přihlédnutím k aktuálnímu stavu oboru tak, že ve folklorním regionu Čechy spojuje jednotlivé kraje, zatímco na Moravě a ve Slezsku respektuje jednotlivé folklorní regiony. Krajská - regionální výběrová kola přehlídky odborně a organizačně garantuje FoS ČR a další kulturní subjekty ve spolupráci s NIPOS-ARTAMA.

## I. POSLÁNÍ CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY A JEJÍCH KRAJSKÝCH - REGIONÁLNÍCH KOL

Nesoutěžní formou přehlídkových vystoupení prezentovat různé formy a způsoby výchovné a umělecké práce dětských folklorních souborů a skupin Čech, Moravy a Slezska. Vytvořit prostor pro předávání zkušeností, vzájemnou inspiraci a kontakty dětí i vedoucích, a tím přispět k dalšímu rozvíjení tohoto oboru estetické výchovy dětí i plnění usnesení vlády ČR č. 571 z 11. 6. 2003 ke Koncepci účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice.

## II. PODMÍNKY ÚČASTI NA PŘEHLÍDKÁCH

Přehlídek dětských folklorních souborů se mohou zúčastnit všechny dětské folklorní soubory a skupiny České republiky, jejichž členové nepřesáhnou průměrný věk 15 let. Na přehlídkách se neurčují věkové kategorie. Soubory mohou přihlásit i více (věkově rozlišených) skupin svého kolektivu. Dětský hudební doprovod je vítán. Při vystoupeních je však možno použít také doprovod dospělých hudebníků, příp. netradiční hudební doprovod (kytara, klavír, ozvučné předměty atd.), event. playback.

Počet dětí a doprovodu z řad dospělých u souboru doporučeného na celostátní přehlídku nesmí přesáhnout 30 osob. Doprovází-li kolektiv dětská muzika, je možné po dohodě s pořadatelem celostátní přehlídky zvýšit počet členů souboru až na 35 osob.

Časový limit jednotlivých vystoupení je 10 minut. Vystoupení však nesmí být kratší než 3 minuty.

## III. ORGANIZACE A PRŮBĚH PŘEHLÍDEK

Spolupořadatelem krajských - regionálních přehlídek je NIPOS-ARTAMA.

Nesoutěžní krajské - regionální přehlídky se budou konat v průběhu měsíce března v Čechách a v dubnu na Moravě a Slezsku tak, aby jejich pořadatelé mohli dodat návrhy programové radě celostátní přehlídky **nejpozději do 30. dubna 2007** na adresu: *NIPOS-ARTAMA, k rukám Jany Rychtové, P.O.BOX 12, Blanická 4, 120 21 Praha 2, e-mail: rychtova@nipos-mk.cz*. Krajským - regionálním kolům mohou podle místních podmínek předcházet oblastní kola.

Lektorský sbor (porota) oblastní přehlídky hodnotí vystoupení jednotlivých souborů a bez udání pořadí vybere soubory pro postup do vyššího kola. Maximální počet souborů účinkujících ve vyšším kole stanoví pořadatel tohoto kola podle svých podmínek.

Lektorský sbor krajské - regionální přehlídky, v němž by měli pracovat jeden až dva zástupci odborné rady pro folklor NIPOS-ARTAMA (dle předběžné dohody), kteří mají přehled o situaci oboru v celé ČR, má možnost navrhnout jedno vystoupení k přímému postupu na celostátní přehlídku a doporučit v pořadí další dva soubory programové radě celostátní přehlídky do širšího výběru.

Součástí každé přehlídky je rozborový seminář s vedoucími souborů, vedený lektorským sborem. Jeho smyslem je formou veřejné diskuse (besedy) seznámit vedoucí souborů s klady i problémy vystoupení s cílem kvalifikovaně a citlivě poradit a inspirovat.

#### IV. HODNOCENÍ A JEHO KRITÉRIA

- ♦ Výběr materiálu vzhledem ke zvolenému tématu (okruhu zvykosloví apod.), k věku dětí a k regionální příslušnosti v souvislosti s užitým materiálem, krojovému vybavení, nářečí apod.
- ♦ Pohybová připravenost dětí: držení těla, tanečnost, hudebnost, zpěvnost, taneční technika.
- ♦ Provedení: estetický a přirozený projev dětí.
- ♦ Zdůraznění pohybové složky vystoupení.
- ♦ Scénické zpracování.
- ♦ Pokud má soubor vlastní dětskou hudbu, je třeba ji hodnotit na základě těchto kritérií a zvlášť ji ocenit; obdobně u zpěváků.

V rámci celostátní přehlídky budou zvláště oceněny inspirativní momenty vystoupení.

*Pozn.: Soubor může vystupovat s programem, s nímž se už v minulosti účastnil celostátní (národní) přehlídky, po uplynutí 5 let.*

Zpracovala Jana Rychtová, NIPOS-ARTAMA, říjen 2006

---

#### KRAJSKÉ - REGIONÁLNÍ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY 2007

(Na uvedených adresách a telefonních číslech je možné se hlásit k účasti na těchto krajských - regionálních přehlídkách, z nichž lze postoupit na Celostátní přehlídku dětských folklorních souborů. Každý kolektiv se může zúčastnit jen jedné přehlídky. Systém postupových přehlídek je nastaven s přihlédnutím k aktuálnímu stavu oboru tak, že ve folklorním regionu Čechy spojuje jednotlivé kraje, zatímco na Moravě a ve Slezsku respektuje jednotlivé folklorní regiony.)

#### POŘADATELÉ KRAJSKÝCH - REGIONÁLNÍCH PŘEHLÍDEK

##### HL. M. PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ

Praha, Folklorní unie Prahy  
a Středočeského kraje.  
J. Svobodová, tel.: 777 600 448  
Termín: 31. 3. 2007 (14. 4. 2007)  
Praha, KD Novodvorská

##### PLZEŇSKÝ KRAJ

DDM Rokycany, A. Hirschová,  
Horáková 1011/II., 337 01 Rokycany,  
tel.: 604 325 605  
Termín: bude upřesněn v lednu 2007  
Hrádek u Rokycan

##### JIHOČESKÝ KRAJ

DDM České Budějovice, M. Oberfalcero-  
vá, tel.: 386 447 311, 607 614 924  
Termín: 5. 5. 2007 (28. 4. 2007)  
České Budějovice

##### KARLOVARSKÝ A ÚSTECKÝ KRAJ

Regionální sdružení širší Karlovarsko,  
Lubor Hanka, tel.: 724 085 824,  
353 101 227  
Termín: 14. 4. 2007 - Karlovy Vary



**KRÁLOVÉHRADECKÝ, PARDUBICKÝ  
ALIBERECKÝ KRAJ**

Krajská knihovna v Pardubicích,  
odd. kulturních služeb,  
Z. Kupfová, tel.: 466 513 131  
Termín: 21. 4. 2007 - KD Dukla Pardubice

**OLOMOUCKÝ KRAJ**

KD Duha a Hanácké folklorní sdružení,  
Ing. Hana Pospíšilíková, tel.: 602 481 237  
Termín: 14. 4. 2007  
Prostějov, Městské divadlo

**KRAJ VYSOČINA**

HORFOS Světlá nad Sázavou  
J. Novák, tel.: 602 541 258  
Termín: 17. 3. 2007 - DKO Jihlava

**ZLÍNSKÝ KRAJ**

**Slovácko**  
Folklorní sdružení Uherskobrodská  
R. Všečeka, tel.: 603 548 264  
Termín: 28. 4. 2007 (21. 4. 2007)  
Uherský Brod

**Valašsko**

Valašské FOS Frenštát p. R.,  
J. Šamánková, tel.: 732 513 144  
Termín: 28. 4. 2007  
skanzen Rožnov p. R.

**JIHOMORAVSKÝ KRAJ**

**Slovácko, Brněnsko**  
Sdružení přátel folkloru v Brně  
M. Zelinka, tel.: 603 420 017  
Termín: 28. 4. 2007 - Kyjov

**MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ**

**Opavské Slezsko a Těšínské Slezsko**  
SVČ Opava, řed. Poláková  
Termín: 25. 3. 2007  
Opava, Slezské divadlo

**Lašsko-Ostravsko, Frýdek Místek**

FOS, Helena Skálová,  
Na Bělidle 1, 702 00 Ostrava,  
tel.: 605 756 025  
Termín: 31. 3. 2007  
Ostrava

# XVI. FOLKLORNÍ FESTIVAL PARDUBICE - HRADEC KRÁLOVÉ

1. - 3. června 2007

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury pořádá NIPOS-ARTAMA Praha, Hradecká kulturní a vzdělávací společnost a Kulturní dům Dubina Pardubice ve spolupráci se Sdružením pro dětskou taneční tvořivost Praha.

**PROGRAM****PÁTEK 1. 6. 2007 - Pardubice**

19.00 - 01.00 - Pernštýnská noc  
20.30 - 22.00 - komorní pořady  
22.30 - 23.30 - pořady hostů festivalu  
**Noc pro všechny**  
**Komorní pořady**

**SOBOTA 2. 6. 2007 - Hradec Králové**

13.00 - 14.30 - hudební a taneční dílna  
14.00 - 15.15 - dětský pořad  
16.00 - 17.30 - scénický pořad  
19.00 - Přijďte pobejt - Piletice  
**Pořad scénických forem**  
**Komponované festivalové pořady**  
**Společenská zábava**

**NEDĚLE 3. 6. 2007 - Pardubice**

14.00 - 16.00 - komponovaný pořad českých souborů a hostů festivalu

*Kontakt: Jana Rychtová P.O.BOX 12, 120 21 Praha 2, e-mail: rychtova@nipos-mk.cz.*

# CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA ŠKOLNÍCH DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ

17. ročník

1. - 3. června 2007, Pardubice

Z pověření a za finanční podpory Ministerstva kultury pořádají ARTAMA, útvar Národního informačního a poradenského střediska pro kulturu, a Krajská knihovna, oddělení kulturních služeb v Pardubicích ve spolupráci s Kulturním domem Dubina.

Stejně jako v minulých letech budou celostátní přehlídce přecházet postupově přehlídky krajské, popřípadě oblastní.

## I. POSLÁNÍ PŘEHLÍDKY

Smyslem přehlídky není soutěž mezi dětskými sbory, nýbrž vytvoření příležitosti pro vzájemnou inspiraci a předávání zkušeností. Měla by být povzbuzením pro sbormistry a příjemnou sváteční událostí pro děti. Celostátní přehlídka bude mít výrazně pracovní charakter a bude koncipována jako výběr nejzajímavějších vystoupení ze všech krajů ČR.

I když přehlídka klade důraz na školní sbory, jejím záměrem je umožnit rovněž setkání širšího spektra dětských sborů, tj. např. sborů ZUŠ, DDM, přípravků koncertních sborů apod. Součástí krajských kol i celostátní přehlídky je beseda s lektorským sborem, resp. porotou, spojená s rozбором jednotlivých soutěžních vystoupení.

## II. PODMÍNKY ÚČASTI

Přihlásit se mohou sbory ze ZŠ, gymnázií, ZUŠ, DDM, přípravné sbory výběrových koncertních dětských sborů apod. Jednotlivé sbory se hlásí do jedné ze dvou kategorií, z nichž každá se dělí na dvě věkové skupiny:

### I. kategorie - sbory z jedné ZŠ nebo z jednoho gymnázia:

A - složené z dětí do 5. třídy včetně

B - složené z dětí do 9. třídy včetně a odpovídajících ročníků gymnázia

### II. kategorie - sbory ze ZŠ nebo gymnázií s rozšířenou výukou hudební výchovy, sbory ze ZUŠ, sbory z více ZŠ, z DDM apod.:

A - složené z dětí do 5. třídy včetně

B - složené z dětí do 9. třídy včetně a odpovídajících ročníků gymnázia

Celkově se mohou přehlídky zúčastnit děti do 15 let včetně tj. ty, které ke dni ústřední přehlídky 1. června 2007 nedovršily 16 roků, u kategorií B s možností 25% stálých členů sboru do 17 let včetně ke dni soutěže.

Dodržení stanovených věkových kategorií je závazné pro všechny členy sboru.

Pro sbory všech kategorií platí jako povinná skladba lidová píseň (česká, moravská, slezská nebo slovenská), která musí být provedena a capella buď jako jednohlas, nebo v libovolné vícehlasé úpravě bez doprovodu. Přehlídkový program může trvat maximálně 10 minut zpívaného času. V případě, že sbor nesplní věkové a programové podmínky propozic, nemůže být hodnocen.

Každý sbor se může zúčastnit pouze jednoho postupového kola, nejlépe v kraji, kam přísluší podle místa svého působení. Účast v jiné postupové přehlídce je možná jen po dohodě s jejím pořadatelem. Počet členů jednoho sboru není v krajských ko-

lech omezen. Pro celostátní přehlídku může pořadatel v případě potřeby z ekonomických a organizačních důvodů omezit počet členů jednotlivých sborů.

Účastník delegovaný na celostátní přehlídku v loňském ročníku se krajského kola účastní bez nároku na postup, může ale být ve své kategorii hodnocen. Přehlídka není určena sborům, které byly oceněny zlatým pásmem v posledních dvou ročnících Celostátní soutěže dětských pěveckých sborů v Novém Jičíně (nevztahuje se na jejich přípravná oddělení).

Kromě přehlídkového programu mohou zúčastněné sbory nastudovat jednu píseň podle doporučení pořadatele, kterou si zazpívají společně na závěr krajské přehlídky. Notový materiál zajistí pořadatel krajského kola. Tato společná skladba nemusí být součástí soutěžního vystoupení sboru.

### III. POSTUPOVÁ KOLA PŘEHLÍDKY A JEJICH ORGANIZACE

Celostátní přehlídce předchází postupová kola v krajích. Zájemci o účast zašlou přihlášku s příloženým repertoárem pořadateli v příslušném kraji. Aby pořadatel mohl kontrolovat správné zařazení do kategorie, k přihlášce sbormistr přikládá jmenový seznam dětí s daty narození, potvrzený svým podpisem. Pokud se v kraji uskuteční předkola (tj. oblastní kola), postupují do krajské přehlídky sbory určené porotou tohoto předkola. Krajské postupové přehlídky se uskuteční v březnu a v dubnu 2007 (nejzazší termín uspořádání krajského kola je 29. dubna 2007). Výsledky sdělí pořadatelé krajských přehlídek odborné pracovníci pro dětské pěvecké sbory v NIPOS-ARTAMA do 2. května 2007 na adresu: NIPOS-ARTAMA, k rukám L. Šebešové, P.O.BOX 12, Blanická 4, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 966, sebesova@nipos-mk.cz.

### IV. HODNOCENÍ A ZPŮSOB VÝBĚRU NA CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKU

Vystoupení sborů hodnotí poroty sestavené pořadateli jednotlivých postupových kol. Nejméně jedním členem těchto porot je jmenován odborný pracovník NIPOS-ARTAMA nebo člen odborné rady pro dětský sborový zpěv útvaru ARTAMA. Na postupových přehlídkách mohou být sbory oceněny zlatým, stříbrným nebo bronzovým pásmem. Jednotlivé kategorie jsou hodnoceny odděleně.

Z krajského postupového kola vybere porota vždy jeden sbor na celostátní přehlídku. V odůvodněných případech může doporučit ještě druhý sbor z jiné kategorie. Porota přitom stanoví, který z navrhovaných sborů má přednost. Definitivní výběr účastníků celostátní přehlídky provede odborná rada pro dětský sborový zpěv do 10. května 2007.

Celostátní přehlídka může být z ekonomických důvodů proti uvažovanému záměru podstatně krácena. Nelze předpokládat úhradu všech nákladů spojených s účastí sboru na přehlídce.

Zpracovala Lea Šebešová, NIPOS-ARTAMA, říjen 2006

## KRAJSKÉ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY

### PLZEŇSKÝ KRAJ

**20. března 2007 - ZUŠ Rokycany**

Kontakt: Alena Vimrová,  
Jiráskova 181, 337 01 Rokycany,  
tel.: 371 724 761, e-mail: zusro@iol.cz,  
a.vimrova@centrum.cz

### KARLOVARSKÝ KRAJ

**23. března 2007 - Karlovy Vary**

Kontakt: Jiří Štrunc, Hradištní 115,  
360 18 Karlovy Vary,  
tel.: 353 227 432,  
e-mail: struncjiri@seznam.cz

### **JIHOČESKÝ KRAJ**

**27. března 2007 - Písek**

Kontakt: Iveta Hodoušová,  
Divadlo Fráni Šrámka,  
Tylova ulice 68, 397 01 Písek  
Pořadatel: Centrum kultury Písek,  
Tylova 68, 397 01 Písek,  
tel.: 382 734 716, 774 598 324,  
e-mail: iveta.hodousova@ckpisek.cz

### **OLOMOUCKÝ KRAJ**

**30. března 2007 - Uničov**

Kontakt: Mgr. Radek Vincour,  
Městské kulturní zařízení Uničov,  
Moravské náměstí 1143, 783 91 Uničov,  
tel./fax: 585 054 060,  
e-mail: vincour@mkzunicov.cz

### **PRAHA**

**31. března 2007 - Praha**

Kontakt: Erik Bezdíček,  
Kulturní centrum Zahrada,  
Malenická 1784, 148 00 Praha 4-Chodov,  
e-mail: zahrada@kczahrada,  
bližší informace: www.kczahrada.cz

### **STŘEDOČESKÝ KRAJ**

**31. března 2007 - Praha**

Kontakt: Erik Bezdíček,  
Kulturní centrum Zahrada,  
Malenická 1784, 148 00 Praha 4-Chodov,  
e-mail: zahrada@kczahrada,  
bližší informace: www.kczahrada.cz

### **ÚSTECKÝ KRAJ**

**31. března 2007 - Chlumec u Ústí n. L.**

Kontakt: Mgr. Josef Říha, ZŠ Chlumec,  
Muhova 228, 403 39 Chlumec,  
tel.: 475 223 873, mobil: 776 786 030,  
e-mail: riha@chds.cz,  
bližší informace: www.chds.cz

### **PARDUBICKÝ KRAJ**

**11. dubna 2007 - Holice**

Kontakt: Jana Linková,  
RSKS Sukova 1260, 530 Pardubice,  
tel.: 466 513 131,  
e-mail: okpce@volny.cz

### **MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ**

**12. - 13. dubna 2007 - Orlová-Lutyně**

Kontakt: Jan Raszka,  
ZŠ K. Dvořáčka 1230,  
735 14 Orlová-Lutyně,  
tel./fax: 596 511 085, 736 103 567,  
e-mail: jan.raszka@zsdvoracka.cz,  
sekretariat@zsdvoracka.cz

### **LIBERECKÝ KRAJ**

**14. dubna 2007 - Liberec**

Kontakt: OV Unie ČPS, Mgr. Tomáš Kolafa,  
ZUŠ Frýdlantská 19, 460 31 Liberec,  
tel.: 485 110 192,  
e-mail: info@zusliberec.cz  
Pozn.: podmínkou je účast v oblastním kole  
<http://ucpsliberec.webzdarma.cz/>

### **ZLÍNSKÝ KRAJ**

**18. dubna 2007 - Uherské Hradiště**

Kontakt: Magdalena Uhrová,  
ZUŠ Mariánské nám. 125,  
686 01 Uherské Hradiště,  
tel.: 572 551 489,  
e-mail: uhrova.magda@seznam.cz

### **VYSOČINA**

**20. dubna 2007 - Třebíč**

Kontakt: Zuzana Pavlíčková,  
Švabinského ul. 1278, 674 01 Třebíč,  
tel.: 568 846 708, mobil: 736 125 671,  
e-mail: pavlickova@ddmhradek.cz

### **KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ**

**25. dubna 2007 - Hradec Králové**

Kontakt: Naďa Gregarová, IMPULS,  
Středisko amatérské kultury,  
Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové,  
tel.: 495 582 622, mobil: 775 067 869,  
e-mail: gregarova@vsvd.cz

### **JIHOMORAVSKÝ KRAJ**

**27. dubna 2007 - Brno**

Kontakt: Marie Řídká,  
ZUŠ Jaroslava Kvapila,  
tř. Kpt. Jaroše 24, 602 00 Brno 2,  
tel.: 602 567 443,  
e-mail: primavera@zusjk.cz

# 12. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA VÝTVARNÝCH PRACÍ DĚTÍ A MLÁDEŽE

12. celostátní přehlídku výtvarných prací dětí a mládeže, která se uskuteční ve dnech 5. října - 3. listopadu 2007, pořádá Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, útvar ARTAMA, z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury, ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, správou Státního zámku Litomyšl, Sdružením pro tvořivou dramaturgii a Asociací výtvarných pedagogů.

## 12. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA KOMUNIKACE II :

- již na podzim 2007,
- opět ve Státním zámku Litomyšl,
- těžištěm prezentace je digitální podoba,
- účastnit se mohou i lektorská oddělení galerií a muzeí,
- informace budou v bulletinu Kormidlo č. 2 / 2007, v časopisu Výtvarná výchova 4/ 2006 a od 1. 3. 2007 na [www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz), [www.eduart.cz](http://www.eduart.cz) a metodickém portálu VÚP [www.rvp.cz](http://www.rvp.cz).

## POSLÁNÍ PŘEHLÍDKY LITOMYŠL 2007

- ♦ Podporovat pedagogické přístupy, které vědomě rozvíjejí tvořivý potenciál osobnosti dítěte, a to jak v roli tvůrce, tak vnímatele a interpreta.
- ♦ Podporovat systematickou práci umožňující prostřednictvím projektů vzájemnou výměnu vizualizovaných zkušeností nejen jednotlivců, ale i nejrůznějších komunit.
- ♦ Vytvářet vztah k umění a kultuře jako k nezastupitelné součásti lidské existence; chápat umění jako proces specifického poznání a komunikace, v němž informace o provázanosti vnějšího a vnitřního světa nelze formulovat a sdělovat jinými, než uměleckými prostředky, zejména prostředky výtvarného umění.
- ♦ Užívat jazyka umění, zejména jazyka současného výtvarného umění, jako dynamického prostředku k vyjadřování osobních prožitků a svého aktivního přístupu k realitě.
- ♦ Utvářet pozitivní vztah k různorodým kulturním hodnotám současnosti i minulosti na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti; vytvářet osobní postoj k výtvarnému umění současnosti i minulosti na základě hledání dostupných pramenů, materiálů a dokumentace včetně návštěv výstav.
- ♦ Probouzet odvahu a chuť k experimentování s prostředky výtvarného umění a ostatních druhů umění k vyjádření vlastních myšlenek a tvůrčích záměrů.
- ♦ Podporovat aktivní podílení se autora (žáka) na podobě prezentace výsledků vlastního tvůrčího procesu a hledat alternativní přístupy i způsoby k dokumentaci a prezentaci projektů.

## TÉMA PŘEHLÍDKY

12. ročník navazuje na minulý přelomový ročník i tématem - **KOMUNIKACE II.**

I tentokrát se zaměříme především na ty zkušenosti dětí, které souvisejí s proměnou poznávání světa nástupem nových informačních a komunikačních technologií.

Vhodné je se opět se zabývat a rozvíjet zkoumání pojmů obrazová komunikace, interpretace obrazu, virtualita, interaktivita, která postihují současný svět a mají dopad na proměny komunikačních vztahů, uspořádání poznatků i uvědomování si jejich nových kvalit.

Důležité je, aby se téma Komunikace ani jeho pojmy neredukovaly pouze na náměty dětských prací či čistě jen na užití informačních a komunikačních technologií.

### **Principy účasti:**

**Přehlídka je přehlídkou práce učitelů, nikoli schopností dětí.** Znamená to, že roli v přijímání a výběru děl pro přehlídku nehraje primární roli estetická účinnost dětských prací, ale kvality, jakých v realizaci projektu dosáhl přihlášený vyučující.

**Vyzýváme k účasti** výtvarné pedagogy všech typů škol, zájmových kroužků a útvarů. Letošní ročník rozšiřujeme nově o možnost účasti lektorských oddělení galerií a muzeí s výstupy jejich programů pro děti a mládež do 19 let.

**Obsahem přehlídky je najít a propagovat metody tvůrčí práce s dětmi, rozšiřující či objevně přetvářející její dosavadní možnosti.** Toto přesahování se netýká pouze inovace užitých prostředků, ale zejména pozornosti k hodnotám, které se v současné době aktuálně uplatňují, a které spoluurčují naši budoucnost - k jejichž chápání je třeba dítě vést tak, aby na ně dokázalo samostatně a tvořivě reagovat.

### **Vytčené kvality výtvarného projektu není možné zhodnotit bez poznání toho:**

- a) jakou motivaci (s odkazy na jeho dosavadní zkušenosti) dítě v projektu prošlo,
- b) jakými kritérii byl usměrňován sám proces tvorby,
- c) jak probíhal proces osobní reflexe dítěte coby tvůrce i reflexe v komunikačním uplatnění vytvořeného díla,
- d) jaké inovace uvedených schopností vnímat, poznávat a komunikovat či jak jejich obsahu bylo dosaženo.

Tyto informace jsou součástí přihlášky a budou spolu se zaslánými pracemi posuzovány kurátory, jmenovanými NIPOS-ARTAMA.

### **Organizační pokyny:**

Přehlídce bude předcházet **přípravný seminář 13. - 15. dubna 2007** v Olomouci. Účastníci si v něm mají možnost ujasnit principy účasti na 12. přehlídce dětských výtvarných prací a v dílnách, vedených odborníky, se seznámí s novými pracovními postupy.

Při příležitosti vernisáže vystavených prací proběhne **5. - 7. října 2007 rozborový seminář** ve Státním zámku Litomyšl. Semináře mají akreditaci MŠMT a jsou určeny všem výtvarným pedagogům, kteří mají o přehlídku zájem.

Nastavení tématu a poslání 12. celostátní přehlídky podporuje koncepci oblasti Umění a kultura a obsah výtvarného oboru v Rámcovém vzdělávacím programu pro základní vzdělávání a gymnázia. Z těchto důvodů je účast na přípravném semináři, vlastní účast na přehlídce či na rozborovém semináři možné doporučit jako důležitou vzdělávací akci pro výtvarné pedagogy a jako akci podporující implementaci RVP do praxe.

Výtvarné práce ve fyzické podobě s přihláškou zasílejte od **15. června do 9. července 2007** na adresu: **Helena Slepíčková, Státní zámek Litomyšl, 570 00 Litomyšl, s poznámkou Výtvarná přehlídka.** Pořadatel si vyhrazuje právo na zaslání práce po dobu trvání výstavy a reprízy. Po skončení reprízy budou účastníci seznámeni s termíny, kdy a jak bude možné práce vyzvednout, protože práce není možné posílat zpět.

## PŘIHLÁŠKAA EVIDENČNÍ LIST - LITOMYŠL 2007

**1. Název projektu:**

**2. Autor projektu:**

Jméno a příjmení: .....

Adresa bydliště: .....

..... PSC: .....

Telefon domů: ..... Telefon do zam.: .....

Mobilní telefon: ..... E-mail: .....

**3. Spoluautor I**

**4. Spoluautor II**

**5. Typ zařízení (instituce) MŠ, ZŠ, ZUŠ, SŠ, DDM aj.**

Adresa zařízení:.....

..... PSC:.....

**6. Počet zúčastněných dětí:**

**7. Věk zúčastněných dětí (od-do):**

**8. Doba trvání projektu - datum začátku a ukončení, trvá dál:**

**9. Seznam odevzdané dokumentace - vyberte z kategorií (objekt, obraz, CD-ROM, video, foto, text) a uveďte počet:**

Dokumentace: ..... Počet: ..... Kategorie: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# KALENDÁRIUM

přehlídek, seminářů, festivalů a dalších akcí 2007  
v oborech estetické výchovy dětí a mládeže

## DĚTSKÉ DIVADLO A DRAMATIKA

Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Centrum dětských aktivit, Blanická 4, 120 21 Praha 2, Jakub Hulák, tel.: 221 507 969, e-mail: hulak@nipos-mk.cz, nebo std@drama.cz  
Jaroslav Provazník, tel: 221 507 967, 221 111 052-3,  
e-mail: jaroslav.provaznik@damu.cz nebo std@drama.cz

### PROBÍHAJÍCÍ AKCE

**DRAMATICKÁ VÝCHOVA  
PRO SOUČASNOU ŠKOLU 2005-2007**  
Základní třísemestrální kurz pro učitele DV  
Hlavní lektor: Irena Holemá  
12. - 14. 1. 2007, Praha (závěr)  
Pořadatel: Sdružení pro tvořivou dramatikou  
Spolupráce: KVD DAMU a Centrum dětských aktivit NIPOS-ARTAMA

**UVEDENÍ DO DRAMATICKÉ VÝCHOVY -  
2006-2008**  
Základní třísemestrální kurz pro učitele DV  
Hlavní lektor: Jana Machalíková  
12. - 14. 1., 2. - 4. 2, 16. - 18. 3., 27. - 29. 4.,  
25. - 27. 5., 5. - 7. 10., 2. - 4. 11., 14. - 16. 12.  
2007 a 18. - 20. 1. 2008, Praha  
Pořadatel: Sdružení pro tvořivou dramatikou  
Spolupráce: KVD DAMU a Centrum dětských aktivit NIPOS-ARTAMA

**TĚLO JAKO NÁSTROJ**  
**říjen 2006 - únor 2007**  
Rozšiřující kurz pohybové průpravy pro vedoucí dětských a mladých divadelních souborů a učitele dramatické výchovy.  
Lektoři: Jiří Lössl, Anna Caunerová.  
12. - 14. ledna, 2. - 4. února 2007, Praha  
Pořádají: Centrum dětských aktivit, NIPOS-ARTAMA a STD

### PŘIPRAVUJEME

**DRAMA-PŘÍBĚH-LITERATURA**  
Čtyřdílný kurz pro pokročilejší zájemce o dramatickou výchovu  
Hlavní lektor: Radek Marušák  
2. - 3. 2., 16. - 17. 3., 27. - 28. 4.  
a 25. - 26. 5. 2007, CTD Praha  
Pořadatel: Sdružení pro tvořivou dramatikou  
Spolupr.: KVD DAMU a NIPOS-ARTAMA  
Kontakt: Jaroslav Provazník,  
tel.: 221 507 967, 221 111 052-3,  
e-mail: jaroslav.provaznik@damu.cz

**DĚTSKÁ SCÉNA 2007**  
36. celostátní přehlídka dětského divadla a Celostátní přehlídka dětských recitátorů  
15. - 21. června 2007, Trutnov  
Pořadatel: NIPOS-ARTAMA, DK Trutnov a STD ve spolupráci s KVD DAMU  
Kontakt: Jakub Hulák, tel.: 221 507 969,  
e-mail: hulak@nipos-mk.cz

**DRAMATICKÁ VÝCHOVA VE ŠKOLE 2007**  
13. celostátní dílna dramatické výchovy  
20. - 26. září 2007, Jičín  
Pořadatel: Sdružení pro tvořivou dramatikou, KVD DAMU, K-klub Jičín, NIPOS-ARTAMA  
Kontakt: Jaroslav Provazník  
tel.: 221 507 967, 221 111 052-3,  
e-mail: jaroslav.provaznik@damu.cz



**DÍTĚ MEZI VÝCHOVOU A UMĚNÍM****Dramatická výchova na přelomu tisíciletí**

Přehledka dětského divadla a dětského přednesu a konference o dramatické výchově

4. - 7. října 2007, Praha

Místo konání: divadelní studio Divadelní fakulty AMU DISK

Pořadatel: KVD DAMU a STD

Spolupráce: NIPOS-ARTAMA

Kontakt: Jaroslav Provazník,

tel.: 221 507 967, 221 111 052-3,

e-mail: jaroslav.provaznik@damu.cz

**TVORBA-TVOŘIVOST-HRA**

13. dílna komplexní estetické výchovy

11. - 14. října 2007, České Budějovice

Pořadatel: NIPOS-ARTAMA

Spolupráce: KVD DAMU, STD

a DDM České Budějovice

Kontakt: Jaroslav Provazník,

tel.: 221 507 967, 221 111 052-3,

e-mail: jaroslav.provaznik@damu.cz

**NAHLÍŽENÍ 2007**

18. celostátní přehlídka a dílna středoškolské dramatiky a mladého divadla

18. - 21. října 2007, Bechyně

Pořadatel: STD, NIPOS-ARTAMA,

Kulturní středisko města Bechyně

Kontakt: Jakub Hulák, tel.: 221 507 969,

e-mail: hulak@nipos-mk.cz

**DRAMATICKÁ VÝCHOVA PRO SOUČASNOU ŠKOLU 2007-2009**

Základní třísemestrální kurz

pro učitele dramatické výchovy

Centrum tvořivé dramatiky

2. - 4. 11., 14. - 16. 12. 2007,

18. - 20. 1. 2008, Praha

(další termíny budou upřesněny)

Pořadatel: Sdružení pro tvořivou dramaturgii

Spolupr.: KVD DAMU a NIPOS-ARTAMA

Kontakt: Jaroslav Provazník,

tel.: 221 507 967, 221 111 052-3,

e-mail: jaroslav.provaznik@damu.cz

**ZÁKLADY DĚTSKÉHO DIVADLA**

Celoroční cyklus praktických seminářů zaměřených na vybrané aspekty divadla s dětmi a mládeží.

listopad 2007 - květen 2008, Praha

Pořádají: NIPOS-ARTAMA a STD

Kontakt: Jakub Hulák, tel.: 221 507 969,

e-mail: hulak@nipos-mk.cz

**DRAMATURGICKÁ DÍLNA****DĚTSKÉHO DIVADLA**

podzim 2007, Praha

Setkání vedoucích dětských divadel. souborů s dramaturgem nad předlohami či rozpracovanými texty připravovaných inscenací.

Pořadatel: NIPOS-ARTAMA, STD

Kontakt: Jakub Hulák, tel.: 221 507 969,

e-mail: hulak@nipos-mk.cz

**PODZIMNÍ PŘEHLÍDKA****DĚTSKÉHO A MLADÉHO DIVADLA**

Pražské setkání dětských a středoškolských souborů z celé ČR

listopad 2007, Praha

Pořadatel: Sdružení pro tvořivou dramaturgii

Kontakt: J. Hulák a J. Provazník, tel.:

221 507 969, e-mail: hulak@nipos-mk.cz,

tel: 221 507 967, 221 111 052-3,

jaroslav.provaznik@damu.cz

**ŠRÁMKŮV PÍSEK 2007 - 46. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla**

25. - 27. května 2007, Písek

Pořadatel: NIPOS-ARTAMA a Centrum kultury Písek

Kontakt: Lenka Novotná, NIPOS-ARTAMA,

tel.: 221 507 974,

e-mail: novotna@nipos-mk.cz

**SETKÁNÍ MLADÝCH AMATÉRSKÝCH DIVADELNÍKŮ - ŠUMPERK 2007**

Týdenní divadelní dílna

17. - 26. srpna 2007, Šumperk

Pořadatel: OS společnost amatérské divadlo a svět a NIPOS-ARTAMA

Kontakt: Alena Crhová, NIPOS-ARTAMA, tel.:

221 507 968, e-mail: crhova@nipos-mk.cz

## DRAMA-PŘÍBĚH-LITERATURA

Praha, únor - květen 2007

Pořádají: Sdružení pro tvořivou dramatiku ve spolupráci s katedrou výchovné dramatiky DAMU a Centrem dětských aktivit v ARTAMĚ.

Místo konání: Centrum tvořivé dramatiky Praha, Arabská 681, Praha 6

Hlavní lektor: **Radek Marušák**, pedagog katedry výchovné dramatiky DAMU a katedry primární pedagogiky PedF UK a učitel LDO ZUŠ Praha 6

Čtyřdílný kurz určený zkušenějším zájemcům o dramatickou výchovu, které zajímají vztahy mezi uměleckou literaturou a dramatickou výchovou, využívání literárních textů v dramatickových pracích a hledání cest k literatuře s využitím metod a technik dramatické výchovy.

Kurz se bude konat jednou za měsíc vždy v pátek od 19. 00 do 22. 00 hodin a v sobotu od 9. 00 do 17. 00 hodin.

Termíny: 2. - 3. února, 16. - 17. března, 27. - 28. dubna a 25. - 26. května 2007.

Kurz je akreditován MŠMT ČR pod č. 34 680/2005-25-463, to znamená, že zaměstnavatel může seminaristovi hradit školné, případně i cestovné z peněz určených na další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Cena (za všechny čtyři setkání): **1. 500 Kč**.

Pokud máte o účast v kurzu zájem, zašlete vyplněnou předběžnou přihlášku co nejrychleji, nejpozději však do 22. ledna 2007 na adresu: NIPOS-ARTAMA, k rukám Jaroslava Provozníka, Blanická 4, 120 00 Praha 2, fax 221 111 052, e-mail: [std@drama.cz](mailto:std@drama.cz) nebo [jaroslav.provaznik@damu.cz](mailto:jaroslav.provaznik@damu.cz). Přihlášky přijímáme vyčerpání volných míst.

### ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA K ÚČASTI NA KURZU DRAMA-PŘÍBĚH-LITERATURA



Jméno a příjmení:

Adresa (vč. PSČ):

Datum narození:

Telefon domů:

Telefon do zaměstnání:

Mobilní telefon:

E-mail:

Škola nebo zařízení, kde pracuji s dětmi nebo mládeží:

Absolvované dílny, semináře, kurzy a další akce v oboru dramatické výchovy:

Datum:

Podpis:

## AKCE JINÝCH POŘADATELŮ

**STŘEDISKO DRAMATICKÉ VÝCHOVY  
SVČ LUŽÁNKY BRNO**

Kontakt: Tomáš Doležal, Petra Rychecká, Martin Hak, Středisko dramatické výchovy SVČ Lužánky, Lidická 50, 658 12 Brno, tel.: 549 524 107, tom@luzanky.cz, brnkadla@luzanky.cz, hak@luzanky.cz, www.luzanky.cz

**KURZY - akreditované MŠMT****MOŽNOSTI DRAMATICKÉ VÝCHOVY PŘI  
REALIZACI PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT RVP**

Tři samostatné patnáctihodinové kurzy lektorované příslušnými odborníky na danou oblast, nazvané podle vybraných průřezových témat:

- ♦ **Výchova demokratického občana**  
26. - 28. ledna 2007
- ♦ **Multikulturní výchova**  
23. - 25. února 2007
- ♦ **Environmentální výchova**  
30. března - 1. dubna 2007

Určeno pro pedagogy, především učitele ZŠ, dále např. pro studenty učitelství a příbuzných oborů (pedagogika, dramatická výchova, ...), pro pedagogy volného času apod.

Kontakt: Martin Hak

**ROZVOJ DIVADELNÍCH DOVEDNOSTÍ**

Dvě samostatné osmihodinové praktické dílny:

- ♦ **Práce s maskou**  
3. března 2007
- ♦ **Práce s předmětem, rekvizitou**  
28. dubna 2007

Určeno zejména členům dětských či studentských divadelních souborů a jejich vedoucím, dále studentům (pedagogických škol, oboru DV, ...), případně dalším zájemcům o dětské a studentské divadlo a dramatickou výchovu.

Kontakt: Martin Hak

**DRAMATICKÁ A INSCENAČNÍ TVORBA**

4. - 8. května 2007

Intenzivní divadelní dílna vedená zkušeným lektorem. Obsahem dílny je tvorba

menšího divadelního tvaru s amatérským souborem, a to od práce s literární předlohou přes dramaturgickou a režijní práci, hereckou práci, scénografii atd. až k prezentaci výsledného díla formou představení. Dílna je určena vedoucím školních dětských nebo studentských divadelních souborů, učitelům ZŠ, učitelům ZUŠ, dále studentům DV na PdF, DIFA apod., případně dalším zájemcům o divadlo a dramatickou výchovu.

Kontakt: Martin Hak

**DIVADELNÍ PŘEHLÍDKY****BRNKÁNÍ S PROVÁZKEM,  
PROVÁZEK S BRNKÁNÍM**

31. května - 3. června 2007

Tradiční přehlídka a dílna dětského divadla, pořádaná DDS Brnkadla tentokrát ve spolupráci s profesionálním Divadlem Husa na provázku.

Uzávěrka přihlášek: 31. března 2007

Kontakt: Petra Rychecká,

www.luzanky.cz/brnkadla

**NADĚLENÍ V POHYBU 2007****Festival pohybového divadla a tance**

29. listopadu - 2. prosince 2007

Nesoutěžní přehlídka s dílnami a diskusními kluby.

Místo konání: SVČ Lužánky a Divadlo Barba v Brně

Pořadatel: Pohybové studio Cyranovy boty

Kontakt: Petr Dytrich, 777 349 103,

slupka@luzanky.cz,

Lidická 50, 658 12 Brno,

www.cyranovyboty.tw.cz



### **PROJEKTOVÉ VYUČOVÁNÍ DĚJEPISU**

Kurz pro učitele dějepisu základních a středních škol nabízí ukázky zapojení inovačních metod a technik při výuce dějepisu čerpajících z oblasti dramatické výchovy a možnosti práce s pramenným materiálem jako zdrojem historických informací. Kurz nabízí metody, které vedou k osvojení klíčových kompetencí, vymezených Rámcovým vzdělávacím programem. Zahrnuje 8 seminářů:

#### **I. Projektové vyučování dějepisu pro šesté třídy ZŠ a první ročníky gymnázií**

- 1. Pravěk** (časové rozdělení nejstaršího období dějin lidstva, život sběračů-lovců, regionální historie - Býčí skála, kulturní odkaz pravěku) - **čtvrtek 25. ledna 2007**
- 2. Starověké despotie - Egypt** (sjednocení Egypta, vládci Nové říše, kulturní odkaz starověkého Egypta) - **čtvrtek 22. února 2007**
- 3. Antické Řecko** (systém řeckých bohů, antické mýty a jejich hrdinové) - **čtvrtek 22. března 2007**
- 4. Řím** (římský republikánský systém, punské války, osobnost vojevůdce Hannibala) - **čtvrtek 26. dubna 2007**

#### **II. Projektové vyučování dějepisu na základě práce s prameny**

- 5. Velká francouzská revoluce** (osobnosti revoluce, vývoj politického systému během revoluce, práce se sekundární literaturou) - **čtvrtek 24. května 2007**
- 6. Mnichov 1938** (historie všedního dne, dějinné události skrze osudy konkrétních osob, práce s deníkovým materiálem) - **pátek 27. září 2007**
- 7. Regionální historie v pramenech** (osudy města Brna za třicetileté války, zkoumané skrze pramenný materiál) - **čtvrtek 25. října 2007**
- 8. Václav a Boleslav** (počátky českého státu, okolnosti vraždy knížete Václava, legendy jako zdroj historických informací) - **čtvrtek 22. listopadu 2007**

Lektoři: Veronika Rodriguezová (SVČ Domeček, Brno), Iva Dvořáková, (gymnázium Nové Strašecí), Radek Marušák (PedF UK, KVD DAMU).

Jednotlivé semináře jsou jednodenní, od 9. 00 do 14. 00 hodin. Změna termínů vyhrazena. Zájemci mohou absolvovat celý kurz nebo se přihlásit na vybrané semináře.

Cena semináře je 300 Kč, cena celého kurzu činí 2 400 Kč. Kurz je akreditován MŠMT. Semináře budou probíhat v prostorách střediska Ulita, Stamicova 7, Brno-Kohoutovice.

Přihlášky: **do 20. ledna 2007** (na jednotlivé semináře je možno se přihlásit do 15. dne v měsíci) na adresu: SVČ Ulita, Veronika Rodriguezová, Stamicova 7, 623 00 Brno, tel.: 547 250 248, [veva@luzanky.cz](mailto:veva@luzanky.cz). Více informací: <http://ulita.kohoutovice.cz>

---



### **TRDLINKY - 7. ročník nesoutěžní přehlídky dětského divadla** **2. - 4. března 2007 - Besední dům Vyškov**

Přehlídka pro všechny dětské divadelní soubory i pro ty, které se za dětské ještě považují a mají chuť zahrát si na přehlídce a strávit víkend plný překvapení.

Pořádají: OS Thalia a MKS Vyškov

Informace a přihlášky: OS Thalia, Lukáš a Dana Tvrdochovi, Hybešova 110, 682 01 Vyškov, tel.: 608 911 437, 608 642 956, e-mail: [lukas.tvrdoch@post.cz](mailto:lukas.tvrdoch@post.cz), [dana.t@mail.muni.cz](mailto:dana.t@mail.muni.cz)

Další informace: [www.osthalia.wz.cz](http://www.osthalia.wz.cz)



## POHYBOVÁ A TANEČNÍ VÝCHOVA

Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Centrum dětských aktivit, Blanická 4, 120 21 Praha 2,  
Jiří Lössl, tel.: 221 507 967, mobil: 724 949 347, e-mail: lossi@nipos-mk.cz

### VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY A SEMINÁŘE 2006/2007

Vzdělávání jsou akreditována MŠMT pod č. j.: 34 690/2005-25-448 v programu Dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, jsou odborně garantována NIPOS-ARTAMA Praha. Jsou víkendová, jedenkrát v měsíci, zpravidla desetkrát ročně. Absolvent skládá závěrečné zkoušky, za které mu po úspěšném složení přísluší OSVĚDČENÍ MŠMT. Podrobnosti a přihlášky na [www.scenicky-tanec.cz](http://www.scenicky-tanec.cz).

### PŘEHLÍDKY A FESTIVALY

#### KUTNÁ HORA 2007

**XXIV. celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance**

**8. - 11. června, Městské Tylovo divadlo**

Pořadatel: NIPOS-ARTAMA Praha  
a Městské Tylovo divadlo Kutná Hora  
ve spolupráci s OS „my“ - sdružení  
pro taneční a pohybové divadlo  
Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Jiří Lössl,  
tel.: 221 507 967, e-mail: lossi@nipos-mk.cz

#### IV. PRAŽSKÝ POHÁR 2007

**17. března, KS Delta Praha 6**

Taneční stepařská soutěž s nominací na  
festivalovou přehlídku ke Dni stepu 2007  
Kontakt: Zdeněk Pilecký, Vlastina 11/531,  
161 00 Praha 6, tel.: 220 563 459,  
mobil: 603 954 074,  
e-mail: studio@zig-zag.cz

#### VIII. OTEVŘENÝ CELOSTÁTNÍ FESTIVAL SCÉNICKÉHO TANCE

**TANAMBOURRÉE 2007**

**ANEB FANTAZIE BAREV**

**24. - 27. května, Městské divadlo  
Varnsdorf, exteriéry i interiéry města**

Kontakt: Jarmila Šenová, ZUŠ Varnsdorf,  
Národní 512, 407 47 Varnsdorf,  
tel.: 412 372 323, mobil: 602 406 129,  
e-mail: zusvarnsdorf@tiscali.cz,  
podrobná informace a přihláška  
<http://zusvdf.moderniosvetleni.cz>

#### IX. FESTIVALOVÁ TANEČNÍ STEPAŘSKÁ PŘEHLÍDKA

**K OSLAVÁM DNE STEPŮ 2007**

**26. května, Městská knihovna Praha 1,  
KS Delta Praha 6**

Kontakt: Zdeněk Pilecký, Vlastina 11/531,  
161 00 Praha 6, tel.: 220 563 459,  
mobil: 603 954 074,  
e-mail: studio@zig-zag.cz

#### I. FESTIVAL SOUČASNÉHO TANCE TANEC NA KONCI SVĚTA

**20. - 26. srpna, ZUŠ Klášterec nad Ohří,  
exteriéry a interiéry města**

Kontakt: Zora Braczková, ZUŠ Klášterec  
nad Ohří, Komenského 677,  
431 50 Klášterec nad Ohří,  
e-mail: zusklasterec@kabel1.cz,  
podrobná informace:  
[www.zusklasterec.cz](http://www.zusklasterec.cz)

#### III. FESTIVAL SCÉNICKÉHO TANCE TANFEST 2007

**14. - 17. září, Městské divadlo Jaroměř,  
exteriéry města**

Kontakt: Lenka Vrzáková,  
Lenka Halašová,  
Skupina scénického tance Flash,  
TJ Sokol, Lužická 426, 551 01 Jaroměř,  
e-mail: tanfest.jaromer@seznam.cz,  
podrobné informace:  
[www.tanfestjaromer.wz.cz](http://www.tanfestjaromer.wz.cz)

## TANEC, TANEC... 2007

### XX. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA SCÉNICKÉHO TANCE MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH

25. - 28. října, Městské divadlo Jablonec nad Nisou o. p. s.

Pořadatel: NIPOS-ARTAMA Praha a Taneční a pohybové studio Magdaléna Rychnov u Jablonce nad Nisou ve spolupráci s Městským divadlem Jablonec nad Nisou o.p.s., Eurocentrem Jablonec nad Nisou s. r. o., a „my“- sdružením pro taneční a pohybové divadlo.

Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Jiří Lössl, tel.: 221 507 967, e-mail: lossl@nipos-mk.cz

### POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY SCÉNICKÉHO TANCE MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH

#### Jablonec nad Nisou

##### 23. - 24. března - Městské divadlo

Jablonec nad Nisou o.p.s.

Kontakt: Ludmila Rellichová, Liščí jámy 139,  
468 02 Rychnov u Jablonce nad Nisou,  
mobil: 602 963 574

#### Ústí nad Labem

##### 5. dubna - Severočeské divadlo opery a baletu

Kontakt: Martina Hroudová,  
Střekovské nábřeží 23,  
400 03 Ústí n. Labem, mobil: 724 153 503,  
e-mail: martina.hroudova@seznam.cz

#### Horní Slavkov

##### 6. dubna - Městské kulturní středisko Horní Slavkov

Kontakt: Olga Müllerová, ředitelka ZUŠ,  
Školní náměstí 214, 357 31 Horní Slavkov,  
tel.: 352 688 216, mobil: 607 102 389,  
e-mail: zus.h.slavkov@quick.cz

#### Šumperk

##### 14. dubna - Dům kultury s. r. o. Šumperk

Kontakt: Dům kultury, Alena Velebová,  
Sady 1. máje, 787 12 Šumperk,  
tel.: 583 214 276,  
e-mail: a.velebova@dksumperk.cz

#### České Budějovice

##### 14. dubna - divadelní sál DK Metropol

Kontakt: DDM, Marie Oberfalcerová,  
U Zimního stadionu 1,  
370 01 České Budějovice,  
tel.: 386 447 320, mobil: 607 614 924,  
e-mail: oberfalcerova@ddmcb.cz

#### Tachov

##### 23. dubna - Kino Mže Tachov

Kontakt: Irena André,  
Na Jiřence 76,  
347 01 Tachov, tel.: 374 728 973,  
mobil: 607 900 843,  
e-mail: zustachov@iol.cz

#### Žďár nad Sázavou

##### 28. dubna - Městské divadlo Žďár n. S.

Kontakt: Hana Ludvíková, Haškova 34/83,  
591 01 Žďár nad Sázavou,  
tel.: 566 626 797, mobil: 608 477 401,  
e-mail: h\_ludvikova@centrum.cz

#### Ústí nad Orlicí

##### 5. května - Roškotovo divadlo Ústí n. O.

Kontakt: Klubcentrum, Květa Stárková,  
Dělnická 1405, 562 01 Ústí nad Orlicí,  
tel.: 465 521 047, 465 523 975,  
e-mail: starkova@klubcentrum.cz

#### PRAHA

##### 26. - 27. května - Salesiánské divadlo

Kontakt: Jaroslav Langmaier, Národní 30,  
110 00 Praha 1, tel.: 224 947 335,  
mobil: 608 702 972,  
e-mail: jaro-faro@quick.cz





## FOLKLOR

Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Blanická 4, 120 21 Praha 2,  
Jana Rychtová, tel.: 221 507 964-5, e-mail: rychtova @nipos-mk.cz

### PŘEHLÍDKY A FESTIVALY

#### XVI. FOLKLORNÍ FESTIVAL PARDUBICE - HRADEC KRÁLOVÉ 1. - 3. června 2007

Pořádá: NIPOS-ARTAMA Praha, Hradec-  
ká kulturní a vzdělávací společnost a KD  
Dubina Pardubice, ve spolupráci se Sdru-  
žením pro dětskou taneční tvořivost Praha  
Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Jana Rychtová

#### CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH FOLKLORNÍCH SOUBORŮ 8. - 10. června 2007, Jihlava

Pořádá: NIPOS-ARTAMA Praha  
a Dům kultury odborů, s. r. o. Jihlava  
ve spolupráci se Sdružením pro dětskou  
taneční tvořivost Praha  
Kontakt: NIPOS-ARTAMA, Jana Rychtová

### NÁRODOPISNÁ SLAVNOST 2007

19. - 20. května 2007

Po dlouhé řadě let se v roce 2005 znovu otevřely veřejnosti vybrané prostory pražského Národopisného muzea v jeho tradičním sídle, letohrádku Kinských v Praze na Smíchově. Vstupní výstava, zpřístupněná u příležitosti 110. výročí slavné Národopisné výstavy Československé v Praze, připomněla mnohaleté úsilí o znovuotevření tohoto významného muzejního celku, který ze zmíněného výstavního počínu v roce 1895 vzešel.

Úvodní akce, s tradičním názvem Národopisná slavnost v Kinského zahradě, byla v roce 2005 jedním z mezníků budoucí činnosti obnoveného muzea.

Živý program Musaionu nechce být nijak pompézní, ale komornější, ve své programové skladbě harmonující s krásou zahrady, půvabem letohrádku a odbornou vážou obnoveného celku české tradiční kultury.

Obsahově, odborně a organizačně program garantuje Sdružení pro dětskou tradiční tvořivost, které spolupracuje s Národopisným oddělením.

V dvoudenním programu Národopisné slavnosti 2007 se zde setkají dva významné fenomény - lidové výtvarné umění na artefaktech vybraných z národopisných sbírek Národního muzea, instalovaných v obnovených prostorách letohrádku Kinských, a představení předních folklorních těles z Čech, Moravy a Slezska v kouzelném prostředí současně zrekonstruované Kinského zahrady. Věříme, že tímto společným počinem přineseme návštěvníkům a příznivcům radost a potěšení. Jako nejvhodnější pro realizaci byla zvolena sobota a neděle 19. a 20. května 2007. Hudební i taneční programy se uskuteční přímo v prostorách a okolí nově rekonstruovaného letohrádku Kinských.

#### PROGRAM:

##### Sobota 19. 5.

11.00 - příjezdy folklorních souborů

15.00 - slavnostní zahájení spojené s krojovou přehlídkou (uvnitř letohrádku Kinských)

15.15 - muzikantský pořad

17.00 - 19.00 - vystoupení folklorních souborů (vyhlídková terasa za letohrádkem)

**Neděle 20. 5.**

10.30 - 11.30 - vystoupení folklorních souborů (vyhlídková terasa)

14.00 - 16.00 - vystoupení folklorních souborů (vyhlídková terasa)

V případě deště budou programy v komorní formě uskutečněny v prostorách letohrádku.

Předpokládaná účast: 6 pražských folklorních souborů, 3 hosté - soubory z Moravy.

Jde o nekomerční kulturně-společenskou akci, která představí českou lidovou kulturu jako plnohodnotný článek současného života a tím i našeho historického, kulturního a národního vědomí. Národopisná slavnost si klade za cíl zviditelnit to, co nám závidí celý kulturní svět, naši tradiční lidovou kulturu. Představením našich špičkových folklorních souborů v Praze chceme nastartovat větší zájem veřejnosti, médií a mladých lidí o tak ušlechtilou činnost, jakou je hudba, zpěv a tanec.

Národopisná slavnost se bude konat v roce 2007 již potřetí od znovuotevření Národopisného muzea. Oba předchozí ročníky se konaly pod záštitou náměstka primátora hlavního města Prahy.

---



## OZNÁMENÍ ŠKOLA FOLKLORNÍCH TRADIC

NIPOS-ARTAMA Praha, Národní ústav lidové kultury Strážnice, Folklorní sdružení ČR Praha a Sdružení pro dětskou taneční tvořivost Praha otevírají čtvrtý běh **ŠKOLY FOLKLORNÍCH TRADIC**, kurzu akreditovaného Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy.

Kurz je určen současným i budoucím vedoucím, uměleckým vedoucím, organizačním pracovníkům folklorních souborů, učitelům a dalším vážným zájemcům o lidový tanec.

Čtyřsemestrální kurz se uskuteční od září 2007 do dubna 2009 v ZŠ Praha 4, Táborská ul.

Studium bude rozděleno do dvou ročníků vždy po dvou semestrech:

1. ročník (září 2007 - prosinec 2007, leden 2008 - duben 2008),
2. ročník (září 2008 - prosinec 2008, leden 2009 - duben 2009).

Obsahem kurzu jsou následující předměty: Pohybová příprava a její metodika, Základy anatomie a fyziologie, Úvod do studia lidové kultury, Lidový tanec v ČR (návčik a metodika), Úvod do hudební teorie, Zpěv ve folklorním souboru, Dětský folklor, Základy choreografie, Základy pedagogiky a psychologie, Dramaturgie ve folklorním souboru, Lidový kroj, Mluvené slovo, Divadelní a dramatické prvky ve folkloru, Režijní minimum.

Vyučovat v jednotlivých předmětech přislíbili přední odborníci i souborová praktici. Kurz bude ukončen obhajobou závěrečné práce a zkouškou. Kurz má akreditaci Ministerstva školství, to znamená, že po jeho absolvování získá posluchač osvědčení o nové kvalifikaci, učitelé tím získávají další obor své učitelské způsobilosti.

Kurz má vysokou úroveň obsahem i realizací a vyžaduje tedy maximální soustředění na teoretickou i praktickou stránku výuky. Podmínkou je aktivní účast na každém víkendovém soustředění, kterých bude v obou ročnících celkem osmnáct. Za semestr je povolena vždy pouze jedna absence (řádně omluvena). Postup do dalšího ročníku je podmíněn složením všech předepsaných zkoušek a zápočtů.



Studium je náročné, poněvadž se v podstatě jedná o formu vysokoškolského studia, ne pouze o výuku lidových tanců. Uchazeči musí být starší 18 let, předpokladem je praxe v tanečním oboru minimálně 3 roky.

Školné za semestr činí 2. 800 Kč, tzn. celkem 11. 200 Kč (za čtyři semestry). Dále se předpokládá, že náklady na stravování a dopravu uhradí účastníkům vysílající kolektiv, jeho zřizovatel, sponzor apod., případně účastník sám. Ubytování a případné stravování je dohodnuto za výhodných finančních podmínek.

**Podrobnější informace lze získat na adresách:**

**Národní ústav lidové kultury**, 696 62 Strážnice, tel.: 518 306 631, fax: 518 306 615, e-mail: horehledova@nulk.cz,

**NIPOS**, Blanická 4, 120 00 Praha 2, tel.: 221 507 964-5, e-mail: rychtova@nipos-mk.cz

**Folklorní sdružení ČR**, Senovážné nám. 24, 116 47 Praha, tel.: 234 621 218, fax: 224 214 647, email: foscr@adam.cz

**Závazné přihlášky zašlete zpět do 16. dubna 2007 na adresu:** NIPOS-ARTAMA, k rukám Jany Rychtové. Blanická 4, 120 21 Praha 2, e-mail: rychtova@nipos-mk.cz.  
**Upozorňujeme, že počet míst je omezen.**

## ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA DO ŠKOLY FOLKLORNÍCH TRADIC

Přihlašuji se závazně do Školy folklorních tradic,  
konané v Praze v době od září 2007 do dubna 2009.

Jméno a příjmení: .....

Adresa: .....

..... PSC: .....

Datum narození: .....

Telefon domů: ..... Telefon do zam.: .....

Mobilní telefon: ..... E-mail: .....

Člen folklorního souboru:

Délka taneční praxe:

Datum:

Podpis:



## KLUB SBORMISTRŮ

### Jarní víkendové setkání

23. - 25. února 2007, Červený Kostelec

Pořádá NIPOS-ARTAMA ve spolupráci s DPS Červánek a ZUŠ Červený Kostelec.  
Lektoři: **Josef Říha st.** (skladatel, sbormistr, vedoucí katedry HV na PedF UJEP Ústí n. L.),  
**Karel Štrégl** (sbormistr Rychnovského dětského sboru). Součástí semináře je koncert a ukázka práce sboru Červánek se sbormistryní **Evou Kubečkovou**.

**Seminář má akreditaci MŠMT č. 34 690/2005-25-448.**

**Ubytování a stravování** (2x snídaně a 1x večeře) je zajištěno v internátě.

**Předpokládaný účastnický poplatek:** cca 900 Kč (ubytování a strava: 460 Kč, kurzovné 440 Kč).

Přihlášku zašlete **nejpozději do 31. 1. 2007** na adresu: Lea Šebešová, NIPOS-ARTAMA, Blanická 4, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 966, e-mail: sebesova@nipos-mk.cz.

**Upozornění:** V případě pozdního odhlášení ze semináře vám bude účtován stornoplatek ve výši náhrady vzniklých nákladů. Osvědčení o absolvování semináře obdržíte pouze při účasti po celou dobu jeho trvání.

#### ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA

na jarní víkendové setkání Klubu sbormistrů,  
23. - 25. února 2007, Červený Kostelec

Jméno a příjmení: .....

Adresa: .....

..... PSC: .....

Datum narození: .....

Telefon domů: ..... Telefon do zam.: .....

Mobilní telefon: ..... E-mail: .....

Úhrada účastnického poplatku (nejpozději do 15. 2. 2007):

- ♦ převodem na účet (po obdržení vaší přihlášky vám zašleme číslo našeho konta a přidělený variabilní symbol)
- ♦ zašlete složenku
- ♦ zašlete fakturu

Název školy (přesný, např. podle zřizovací listiny):

IČO:

Adresa školy:

Pokud nežadáte ubytování nebo stravování, uveďte to prosím zde:

Datum:

Podpis:

**LETNÍ TÝDENNÍ SEMINÁŘ KLUBU SBORMISTŮ**

7. - 14. července 2007, Kraslice

Pořádá: NIPOS-ARTAMA ve spolupráci se ZUŠ Kraslice

Podrobné informace o semináři a přihláška budou uveřejněny v KORMIDLE 2/2007 a na [www.nipos-mk.cz](http://www.nipos-mk.cz).**FESTIVALY A SOUTĚŽE****CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA ŠKOLNÍCH DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ****1. - 3. června 2007, Pardubice****17. ročník**

Z pověření a za finanční podpory Ministerstva kultury pořádají NIPOS-ARTAMA a Oddělení kulturních služeb Krajské knihovny v Pardubicích ve spolupráci s Kulturním domem Dubina. Zúčastní se sbory vybrané v krajských kolech přehlídky.

Kontakt: Lea Šebešová, NIPOS-ARTAMA, P. O. Box 12, Blanická 4, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 966, fax: 221 507 955, e-mail: [sebesova@nipos-mk.cz](mailto:sebesova@nipos-mk.cz)

**MUSICA RELIGIOSA OLOMOUC 2007****27. března - 1. dubna 2007, Olomouc**

V. jubilejní velikonoční festival duchovní hudby pro sbory všech kategorií

Kontakt: Festa Musicale s. r. o., P. O. Box 55, 771 11 Olomouc 1, tel: 587 420 334, fax: 585 237 373, e-mail: [festamusicale@atlas.cz](mailto:festamusicale@atlas.cz), více na: [www.festamusicale.cz](http://www.festamusicale.cz)

**CHRÁMI TVRZ****31. března 2007, Vsetín**

14. ročník soutěže dětských a mládežnických pěveckých sborů,

Kontakt: Eva Hannelová, Dům kultury Vsetín s. r. o., Svárov 1055, 755 01 Vsetín, tel.: 571 417 993, mobil: 731 443 252, e-mail: [hannelova@dkvsetin.cz](mailto:hannelova@dkvsetin.cz), více na: [www.dkvsetin.cz](http://www.dkvsetin.cz)

**ZLATÁ LYRA****21. dubna 2007, Šumperk**

Přehlídka DPS šumperského regionu

Kontakt: Šumperský dětský sbor, Komenského 9, P. O. Box 47, 787 01 Šumperk, tel: 583 217 132, e-mail: [motyli@spk.cz](mailto:motyli@spk.cz), více na: [www.motyli-sumperk.cz](http://www.motyli-sumperk.cz)

**ZAHRADA PÍSNÍ****21. - 22. dubna 2007, Praha**

2. ročník soutěžní přehlídky DPS

Kontakt: Eva Jarošová, mobil: 603 579 776, e-mail: [sbor.svitani@seznam.cz](mailto:sbor.svitani@seznam.cz)

**GYMNASIA CANTANT****26. - 28. dubna 2007, Brno**

XIII. ročník přehlídky gymnaziálních sborů

Regionální kola probíhají únoru a březnu, více na: [www.cantant.gvid.cz](http://www.cantant.gvid.cz)

**JIRKOVSKÁ SRDÍČKA****12. května 2007, Jirkov**

10. ročník nesoutěžní přehlídky DPS

Kontakt: Eva Steinbachová, Základní škola Jirkov, Krušnohorská 1675, 431 11 Jirkov, e-mail: [steinbachova@4zsjirkov.cz](mailto:steinbachova@4zsjirkov.cz)

**KRÁLOVÉHRADECKÉ SLAVNOSTI SBOROVÉHO ZPĚVU 2007****18. - 20. května 2007, Hradec Králové**

Kontakt: Jitka Kučerová, Tř. ČSA 300, 500 03 Hradec Králové, tel.: 495 514 722, fax.: 495 513 966, e-mail: [jitka.kucerova@seznam.cz](mailto:jitka.kucerova@seznam.cz), více na: [www.khssz.com](http://www.khssz.com)

**PETRKLÍČ - vítání jara dětským zpěvem**

**18. - 19. května 2007, Brno**

6. ročník nesoutěžní přehlídky DPS

Kontakt: Alena Veverková,  
ZŠ Krásného 24, 636 00 Brno,  
tel.: 548 216 559, mobil: 607 702 660,  
e-mail: veverkova@zskrasneho.cz,  
alenaveve@seznam.cz,  
více na: [www.zskrasneho.cz/petklic.htm](http://www.zskrasneho.cz/petklic.htm)

**SLAVNOSTI PÍSNÍ**

**18. - 20. května 2007, Uherský Brod**

Festival sborů všech kategorií

Kontakt: Vladimír Polák,  
Větrná 1382, 688 01 Uherský Brod,  
tel.: 723 086 909,  
e-mail: ucps.ub@seznam.cz

**MORAVSKOTŘEBOVSKÉ ARKÁDY**

**19. - 20. května 2007, Moravská Třebová**

7. ročník nesoutěžního festivalu  
dětských a smíšených sborů

Kontakt: ZUŠ Moravská Třebová,  
Ladislav Aberle, tel.: 461 311 709,  
e-mail: zusmt-mta@centrum.cz,  
více na: [www.zusmt.cz](http://www.zusmt.cz)

**VLTAVSKÉ CANTARE**

**24. - 27. května, Český Krumlov,  
České Budějovice a okolí**

3. ročník jihočeského festivalu DPS  
Kontakt: Lukáš Holec,  
ZUŠ Český Krumlov, Kostelní 162,  
381 01 Český Krumlov,  
tel.: 380 713 250, mobil: 606 438 153  
e-mail: lukas.holec@centrum.cz,  
více na: [www.zus-ceskykrumlov.cz](http://www.zus-ceskykrumlov.cz)

**FESTIVAL DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH  
SBORŮ**

**26. - 28. května 2007, Čkyně**

Kontakt: Jaroslav Fafejta,  
ZŠ Čkyně 155, 384 81 Čkyně,  
tel.: 388 423 218,  
e-mail: zscopyne@iol.cz

**MUSICA ANGELICA 2007**

**8. - 9. června 2007,**

**Brandýs n. L. - St. Boleslav**

XV. ročník festivalu dětských pěveckých  
sborů v oboru duchovní hudby

Kontakt: Městský úřad Brandýs nad La-  
bem - Stará Boleslav,  
tel./fax: 326 904 630,  
e-mail: [kultura@mesto.brandysnl.cz](mailto:kultura@mesto.brandysnl.cz)

**SVÁTKY PÍSNÍ OLOMOUC 2007**

**6. - 10. června 2007**

35. ročník soutěžního mezinárodního  
festivalu pro sbory všech kategorií

Kontakt: Festa Musicale - Svátky písní,  
P. O. BOX 55, 771 11 Olomouc 1,  
tel: 587 420 334, fax: 585 237 373,  
e-mail: [festamusicale@atlas.cz587](mailto:festamusicale@atlas.cz587),  
více na: [www.festamusicale.cz](http://www.festamusicale.cz)

**ZPÍVÁME PRO LIDICE**

**10. června 2007, Lidice**

Kontakt: Eva Moučková,  
5. ZŠ Kladno, Moskevská 2929,  
272 04 Kladno, tel.: 312 261 500,  
tel./fax: 312 262 053,  
e-mail: [m.moucka@volny.cz](mailto:m.moucka@volny.cz)

**HARANTOVSKÉ SLAVNOSTI  
HISTORICKÉHO ZPĚVU**

**15. - 17. června 2007, Pecka**

8. ročník

Kontakt: Mgr. Šárka Kodymová,  
ZŠ, 507 82 Pecka,  
tel./fax: 493 799 166,  
e-mail: [hshz@seznam.cz](mailto:hshz@seznam.cz)

**MUSICA SACRA PRAGA**

**21. - 24. června 2007, Praha**

IV. mezinárodní sborová soutěž

duchovní hudby - sbory všech kategorií  
Kontakt: Koncertní a cestovní agentura,  
Na Hájku 367, 180 00 Praha 8,  
tel./fax: 284 826 608, e-mail: [cta@iol.cz](mailto:cta@iol.cz)  
více na: [www.choirs.cz](http://www.choirs.cz)

**FESTIVAL CHRÁMOVÝCH  
A KOMORNÍCH SBORŮ**

**23. června 2007, Choletice u Přelouče**  
4. ročník festivalu dětských  
i smíšených sborů

Kontakt: Jana Linková  
RSKS Sukova 1260, 530 02 Pardubice,  
tel.: 466 513 131, mobil: 602 153 454,  
e-mail: linkova.okpce@volny.cz

**MEZINÁRODNÍ FESTIVAL  
A SOUTĚŽ PĚVECKÝCH SBORŮ  
BOHUSLAVA MARTINŮ**

**26. června - 2. července 2007,  
Pardubice, 5. ročník**

Kontakt: Sekretariát festivalu,  
tel.: 466 500 764, fax: 466 501 146,  
mobil: 602 491 967,  
e-mail: info@fbm.cz,  
více na: www.fbm.cz

**50. FESTIVAL SBOROVÉHO UMĚNÍ**

**29. června - 1. července 2007, Jihlava**

Kontakt: Iva Daňková, NIPOS-ARTAMA,  
P. O. Box 12, Blanická 4,  
120 21 Praha 2, tel.: 221 507 961,  
fax: 221 507 955,  
e-mail: dankova@nipos-mk.cz

**PRAGACANTAT**

**25. - 28. října 2007**

21. ročník  
Kontakt: A. Košlerová, tel.: 222 512 688,  
e-mail: koslerova@bohemiaticket.cz,  
více na: www.bohemiaticket.cz/WBS/cz/spe-  
cialni.html

**LOUČENSKÁ VLOČKA 2007**

Loučná nad Desnou

**29. - 30. listopadu 2007**

Kontakt: Petr Lukáš, ZŠ Loučná 58,  
788 11 Loučná, tel.: 583 235 235,  
mobil: 605 413 408,  
e-mail: petr.lukas@zs.loucnand.indos.cz,

**MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DĚTSKÝCH  
A MLÁDEŽNICKÝCH SBORŮ 2007**

**9. - 11. listopadu 2007, Pardubice**  
a **MEZINÁRODNÍ FESTIVAL SOUDOBÉ  
SBOROVÉ TVORBY S CENOU ZDEŇKA  
LUKÁŠE**

**10. listopadu 2007, Pardubice**  
Kontakt: Lenka Královcová,  
Kulturní dům Dubina, tel.: 466 262 455,  
mobil: 777 176 909, fax: 466 265 462,  
e-mail: kralovcova@kddubina.info.cz,  
vlastislav.novak@quick.cz,  
více na: www.kddubina.info

**FESTIVAL ADVENTNÍ  
A VÁNOČNÍ HUDBY**

**30. listopadu - 1. prosince 2007, Praha**

17. ročník mezinárodního festivalu  
s cenou Petra Ebena  
Kontakt: OR-FEA, Těšnov 9,  
110 00 Praha 1,  
tel.: 224 814 458, fax: 224 812 612,  
e-mail: incoming@orfea.cz,  
více na: www.orfea.cz

**PRAŽSKÉ VÁNOCE**

**14. - 16. prosince 2007, Praha**

Festival vánočních koled  
VIII. mezinárodní festival adventní  
a vánoční hudby  
Sbory všech kategorií  
Kontakt: Koncertní a cestovní agentura,  
Na Hájku 367, 180 00 Praha 8,  
tel./fax: 284 826 608,  
e-mail: cta@iol.cz,  
více na: www.choirs.cz



## **12. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA VÝTVARNÝCH PRACÍ DĚTÍ A MLÁDEŽE LITOMYŠL 2007**

5. října - 3. listopadu 2007

### **PŘÍPRAVNÝ SEMINÁŘ**

**13. - 15. dubna 2007, Olomouc**

Pořádá NIPOS-ARTAMA ve spolupráci s AVP. Zájemci mají možnost si na semináři ujasnit principy účasti na 12. celostátní přehlídce dětských výtvarných prací a v dílnách, vedených odborníky, se seznámit s novými pracovními postupy. Na DVD z minulé přehlídky v Českém Krumlově se mohou inspirovat k vlastní výtvarné práci s dětmi.

V programu nebude chybět ani návštěva Muzea umění a vycházka po historické části Olomouce s odborným výkladem. Přesný program dostanou všichni přihlášení.

Předpokládaná cena 1 200 Kč. Ubytování zajištěno.

**Závazné přihlášky do 27. března 2007**

### **ROZBOROVÝ SEMINÁŘ**

**5. - 7. října 2007, Státní zámek Litomyšl**

Při vernisáži 12. celostátní přehlídky dětských výtvarných prací proběhne rozborový seminář. Je určen všem výtvarným pedagogům, kteří mají o přehlídku zájem.

Předpokládaná cena 1 200 Kč. Ubytování zajištěno.

**Závazné přihlášky do 18. září 2007**

## **DALŠÍ AKCE**

### **KLÁŠTER SV. MARKÉTY V PRAZE-BŘEVNOVĚ**

**12. května 2007**

Lektor: Jakub Synecký

Jednodenní seminář z historie výtvarného umění spojený s vycházkou v rozsahu 8 hod. Břevnovský klášter - nejstarší klášter založený v českých zemích. Zachované části středověkého kláštera a kostela. Velkorysá barokní přestavba (otec a syn Dienzenhoferové, Petr Brandl, Kosmas Damian Asam a další umělci). Širší zázemí kláštera; barokní zahrada.

Předpokládaná cena 80 Kč. Platí se na místě v hotovosti proti dokladu. Vstupné si platí každý účastník sám.

**Závazné přihlášky do 2. května 2007**

### **TÝDENNÍ LETNÍ KERAMICKÝ SEMINÁŘ PRO ZAČÁTEČNÍKY I POKROČILÉ V. ročník**

**2. - 8. července 2007 v Besednici u Českých Budějovic**

Lektor: Marek Dias

K dispozici dva ateliéry, hrnčířské kruhy, modelovací stojany a stoly, pece, koksový mlíř, modelovací a točičská hlína. Práce bude rozdělena do skupin: točení na hrnčířském kruhu pro začátečníky, točení pro pokročilé, volná plastika.

Ubytování ve vlastním stanu na pozemku statku; přespat můžete také na půdě nebo ve světnici statku ve vlastním spacím pytli a na své podložce. Veškeré vybavení je tábornického charakteru, k dispozici sprcha a kuchyňka. Stravování není v ceně semináře. Předpokládaná cena 2 700 Kč.

### Závazné přihlášky do 14. června 2007

Všechny výtvarné semináře mají akreditaci MŠMT.

Závazné přihlášky posílejte na adresu: Zdena Synecká, NIPOS - ARTAMA, Blanická 4, P. O. Box 12, 120 00, Praha 2, e-mail: synecka@nipos-mk.cz

#### ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA NA VÝTVARNÉ SEMINÁŘE



Jméno a příjmení: .....

Adresa: .....

..... PSC: .....

Datum narození: .....

Adresa pracoviště: .....

Telefon domů: ..... Telefon do zam.: .....

Mobilní telefon: ..... E-mail: .....

*(Zaškrtněte seminář, o který máte zájem.)*

- ♦ **Přípravný seminář Olomouc 13. - 15. 4. 2007**
- ♦ **Rozborový seminář při vernisáži 12. celostátní přehlídky v Litomyšli 5. - 7. 10. 2007**
- ♦ **Kunsthistorický seminář - Klášter sv. Markéty v Břevnově 12. 5. 2007**
- ♦ **Týdenní letní keramický seminář v Besednici 2. - 8. 7. 2007**

Úhrada účastnického poplatku (kromě Kunsthistorického semináře):

- ♦ zašlete složenku
- ♦ fakturu zašlete na adresu (prosíme o uvedení přesné fakturační adresy, kterou vám sdělí ekonom školy a IČO):

Datum:

Podpis:



## CENTRUM DĚTSKÝCH AKTIVIT NIPOS-ARTAMA

Blanická 4, P.O.BOX 12, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 900, fax: 221 507 955  
e-mail: artama.dc@nipos-mk.cz, www.nipos-mk.cz/artama

*Tajemník Centra dětských aktivit: Alena Crhová, tel.: 221 507 968*

### **Dětské divadlo a dramatická výchova**

Jakub Hulák

tel.: 221 507 969, e-mail: hulak@nipos-mk.cz

Dětské divadlo, dramatická výchova a dětský přednes

Dětská scéna, Nahlížení, kurzy a dílny dětského divadla

Jaroslav Provazník

tel.: 221 507 967, e-mail: std@drama.cz

Dramatická výchova

kurzy DV, Tvořivá dramatika (odborný časopis - redakce)

mezioborová dílna Tvorba-tvořivost-hra

### **Dětské pěvecké sbory**

Lea Šebešová

tel.: 221 507 966, e-mail: sebesova@nipos-mk.cz

Dětské pěvecké sbory

celostátní přehlídky a soutěže, Klub sbormistrů

### **Scénický tanec**

Jiří Lössl

tel.: 221 507 967, e-mail: lossl@nipos-mk.cz

Dětský a dospělý scénický tanec

Kutná Hora, Tanec, tanec..., vzdělávání

### **Folklor**

Jana Rychtová

tel.: 221 507 964-5, e-mail: rychtova@nipos-mk.cz

Dětský a dospělý folklor

celostátní přehlídky, vzdělávání

### **Výtvarná výchova**

Zdena Synecká

tel.: 221 507 966, e-mail: synecka@nipos-mk.cz (pondělí - čtvrtek)

Dětské výtvarné aktivity

trienále celostátní přehlídky, vzdělávání

### **Mladé divadlo**

Lenka Novotná

tel.: 221 507 974, e-mail: novotna@nipos-mk.cz

Studentské a experimentální divadlo

Náchodská prima sezóna, Šrámkův Písek

Alena Crhová

tel.: 221 507 968, e-mail: crhova@nipos-mk.cz

Divadelní dílna Šumperk

Kormidlo si můžete objednat v elektronické podobě na adrese  
kormidlo@nipos-mk.cz, ušetříte nám tím náklady na tisk a poštovné.

KORMIDLO č. 1/2007 (č. 53) - informační bulletin Centra dětských aktivit v NIPOS-ARTAMA - připravili  
J. Hulák, J. Lössl, L. Novotná, J. Provazník, J. Rychtová, Z. Synecká, L. Šebešová, J. Štefánková, A. Crhová -  
Adresa Centra dětských aktivit: NIPOS-ARTAMA, Blanická 4, P.O.BOX 12, 120 20 Praha 2, tel.: 221 507 968,  
fax: 221 507 955, e-mail: artama.dc@nipos-mk.cz - Praha leden 2007 - Číslo registrace MK ČR E 13461.